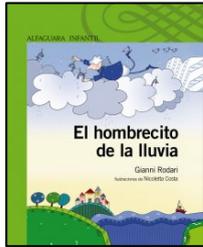


¡¡¡ Lectura para los más chiquitos !!!

El hombrecito de la lluvia

Autor: Rodari, Gianni
Editorial: Alfaguara, 2013

El hombrecito de la lluvia se ocupa de abrir y cerrar todos los grifos que se encuentran en cada nube. Está muy ocupado, abriendo y cerrando los grifos. De vez en cuando se queda dormido y, o bien los grifos están abiertos y no para de llover y el campo se inunda, o están cerrados y el campo se queda seco.



¡Poc! ¡Poc! ¡Poc!

Autor: Roldán, Gustavo
Editorial: Del Eclipse, 2013

Texto que permite introducir a los pequeños lectores a la narrativa. Interactúan el texto lingüístico y lo icónico-gráfico.



Es una historia sencilla accesible a Sala de 5 años. Ilustración simple de tinta negra sobre papel blanco. Con dibujos muy expresivos que complementan al texto y sostienen la narración

Mundo En Miniatura

Autor: Briones, Diana/Hilb, Nora
Editorial: A-Z, 2013

Se recorre un camino de la parte al todo, se va construyendo un escenario donde la autora nos ofrece en modo poético la mirada de aquellas pequeñas cosas que deslumbran a los niños del entorno natural.



Una Mapirisa risa que riza

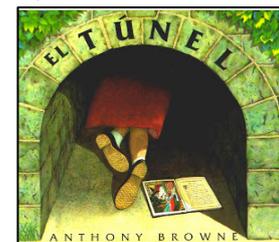
Autor: Ramos, Cristina/Legnazzi, Claudia
Editorial: Océano, 2008

Una invitación lúdica a descomponer y recomponer las palabras. En la marirronda de las mapirosas, maricuriose una marirrosas... Mientras la maripilla busca colores para sus alas que ha despiñado un viento travieso, el lector goza trastocando las palabras.



El Tunel

Autor: Browne, Anthony
Editorial: Fondo de Cultura Económica, 2013

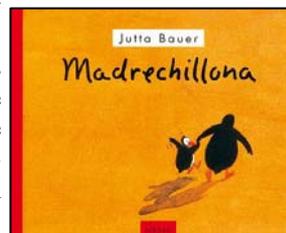


Un cuento maravilloso, que nos narra como dos hermanos pasan de estar enemistados a ser grandes amigos tras tener una intensa experiencia al entrar en un túnel.

Madrechillona

Autor: Bauer, Jutta
Editorial: Lóguez, 2013

En una ocasión, la madre del pequeño pingüino se puso furiosa y le gritó terriblemente. Después se arrepintió y dijo: “¡Perdón!” Una oferta literaria a niños muy pequeños, que les propone iniciarse en la metáfora. En este caso, una metáfora de las emociones logra, con acierto, belleza (y sin edulcorantes) presentar un aspecto complejo de la experiencia humana y nuestra relación con los otros"



Chigüiro

Autor: Da Coll, Ivar
Editorial: Calibroscoپیو, 2013

Chigüiro se ha encontrado un lápiz. Al principio no sabe muy bien para que sirve, pero



pronto descubre que con él puede dibujar. Con la ayuda de la fantasía, lo que dibuja se crea en realidad. Así, dibuja una bicicleta sobre la que anda; un helado que se comerá y hasta una camita en la que descansará. Un bello viaje acerca de la imaginación.

Un barco muy pirata

Autor: Roldán, Gustavo
Editorial: Comunicarte, 2013

Un barco muy pirata es una singular aventura que resulta de la unión de un apasionante texto narrativo y una personal atmósfera visual. Esta historia nos relata una trama de obstáculos y logros que sólo podrá superarse a través de la amistad, las canciones piratas y las buenas alianzas entre sus personajes. La pulga, el piojo, el bicho colorado, la hormiga negra, el cascarudo, la vaquita de San Antonio, la pequeña langosta verde, la hormiga colorada y el ratoncito van a correr el mundo. Tienen unas ganas tremendas de conocer tierras lejanas y saber cuáles son las tres cosas por las que vale la pena vivir.



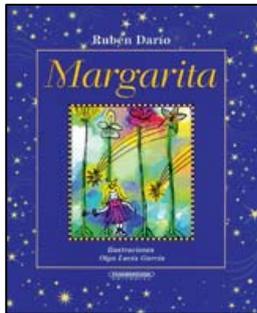


Margarita

Autor: Rubén, Darío
Editorial: Panamericana, 2013

Este hermoso poema de Rubén Darío, escrito en 1908, es una joya de la literatura infantil. Queriendo contar un cuento a Margarita, el autor identifica su gracia y su belleza con las de la princesita que protagoniza la historia. Sutil y delicado, este poema nos remonta a la niñez y las

ilusiones llenas de fantasías que los niños quieren escuchar: una niña que sube al cielo y toma una



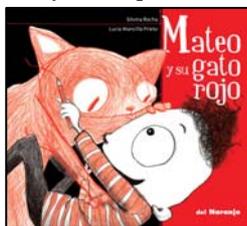
estrella que la adornará. Con Margarita, Rubén Darío nos llena de dulzura e imágenes maravillosas con su propósito inocente de poeta.

Mateo y su gato rojo

Autor: Rocha, Silvina/Mancilla Prieto, Lucía
Editorial: Del Naranja, 2013

A Mateo le regalaron un cuaderno de hojas blancas y lisas que invitan a dibujar. Y Mateo dibuja.

Dibuja un gato rojo y feliz. Pero los días van pasando y el gato pierde su sonrisa. Mateo se preocupa y agrega dibujos para que su gato esté contento. Y así sigue, hasta que se da cuenta de que esa no es la solución. Entonces se pone a pensar qué puede hacer para que su gato vuelva a ser feliz y, al fin, lo descubre.



Mateo se preocupa y agrega dibujos para que su gato esté contento. Y así sigue, hasta que se da cuenta de que esa no es la solución. Entonces se pone a pensar qué puede hacer para que su gato vuelva a ser feliz y, al fin, lo descubre.

Nos Miramos

Autor: Ratti, María Paula
Editorial: A-Z, 2013

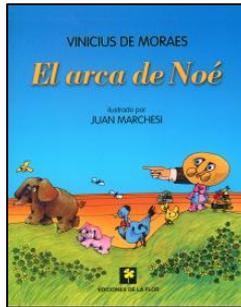
Trabalenguas populares.



El arca de Noé

Autor: De Moraes, Vinicius
Editorial: De la Flor, 2013

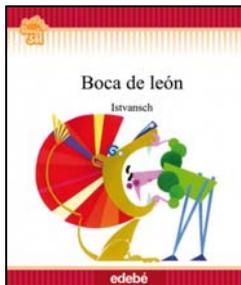
P o e m a s que estimulan la natural capacidad poética de los niños. El absurdo, el humor y la ternura se combinan con el particular estilo de Vinicius en estos poemitas sobre animales y objetos del mundo infantil.



Boca de león

Autor: Istvansch
Editorial: Edebé, 2013.

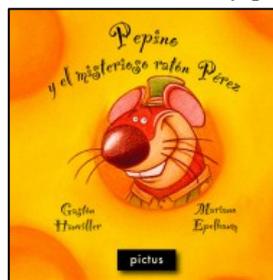
Boca de León es un libro simple pero de gran profundidad. Istvansch logra con su habitual técnica atrapar la atención del espectador. Uno no puede dejar de voltear sus páginas para rearmar mentalmente las ilustraciones fragmentadas. La fuerza de su guión acompañado por sus magníficas ilustraciones hacen de este libro una obra ágil de leer, fácil de contemplar y difícil de olvidar.



Pepino y el misterioso ratón Pérez

Autor: Hauviller, Gastón
Editorial: Pictus, 2013

Pepino es un niño muy curioso y está dispuesto a todo con tal de averiguar quién es el ratón Pérez y por qué razón se lleva sus dientes cada vez que se le caen.



Canciones para Mirar

Autor: Walsh, María Elena
Editorial: Alfaguara, 2013

Es un libro que reúne, por primera vez, el cancionero infantil completo de María Elena Walsh, para que chicos y grandes se deleiten leyendo y cantando. Un homenaje a la trayectoria de esta maravillosa cantautora y escritora.



Fiesta de disfraces

Autor: Trigub, Inés
Editorial: Pequeño editor, 2013

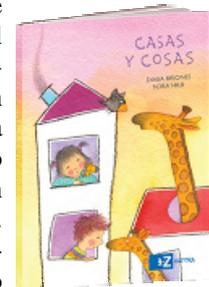
Un libro para chicos, sí, pero que nos hace recordar a los grandes lo divertido que era (¡y es!) disfrazarse. Y eso lo hace con un plus: señalando la importancia que a veces tienen los amigos para resolver nuestras dudas y avanzar.



Casas y Cosas

Autor: Briones, Diana/ Hilb, Nora
Editorial: A-Z, 2013

En Casas y Cosas no hay una fuerza preponderante de la rima. No es que uno diga "Ah! Es poesía porque rima". Hay un trabajo con lo poético sin que esté tan marcado el tema de la rima. Hay un juego con la rima, pero no se propone en primer lugar. Hay una propuesta de juego con la palabra... no es la entrada a la poesía típica, si no que es una propuesta más desafiante también desde la ilustración.



BIBLIOTECA PEDAGÓGICA Nº 6

Directora: Graciela Troncoso
Diseño y Diagramación:
Sandro Alcácer, Martín Pérez y
Laura Ezcurra



HORARIO DE ATENCIÓN:

De 7,30 a 19,00 hs.
E-mail: bipmadryn@speedy.com.ar
Tel: 0280-4454496
Fax: 4456909

