

# BIBLIOTECA PEDAGÓGICA N° 6



## La Escuela en la Historia Argentina.

La educación argentina parece tener su paraíso en el pasado. Según esta concepción, hubo una edad dorada que contrasta con las penurias del presente y refleja automáticamente su actual decadencia. Este libro viene a discutir esta concepción: es una historia sin prejuicios de la educación argentina que muestra las tensiones, los debates intensos, las controversias conceptuales, los intereses e ideas que jalonaron su evolución.



**Silvia Finocchio, La Escuela en la Historia Argentina, Bs As, Edhasa, 2009**

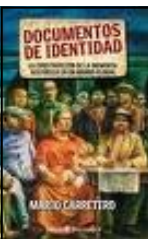
va de limpieza de todo vestigio de un régimen considerado nefasto, enmarcada en sus propios recuerdos de infancia, la que condujo a **Marcela Gené** a explorar la carga simbólica de las imágenes oficiales entre 1946 y 1955, preguntándose sobre el poder de dichas representaciones y los valores transmitidos a través de ellas.



**Marcela M. Gené, Un mundo feliz. Imágenes de los trabajadores en el primer peronismo 1946-1955, Buenos Aires, FCE-Universidad San Andrés, 2005, 159 p., 1ra ed**

**Documentos de identidad.** La construcción de la memoria histórica en un mundo global

**La construcción de la memoria histórica y la identidad nacional** se presenta como un problema inquietante en las sociedades actuales. ¿Cómo recordar el pasado reciente? ¿cómo dar credibilidad y sentido a narrativas tradicionales que explican el origen de las naciones y las comunidades? ¿qué vigencia poseen en un proceso creciente de globalización?. Sin duda en la construcción de la memoria colectiva desempeña un papel fundamental la historia escolar, en la medida en que siembra sus contenidos justamente durante la infancia y la adolescencia, períodos críticos en los que la semilla identitaria cobra verdadero arraigo. Este libro, que contó con el apoyo de la Beca Guggenheim, **analiza cómo la enseñanza de la historia en la escuela** resulta ser mucho más que la impartición de un contenido escolar y estudia su situación en países tan diversos como la Argentina, México, Alemania, España, estados Unidos y Japón, estableciendo comparaciones y conclusiones globales.



**Mario Carretero, Documentos de Identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global, Bs. As, Paidós, 2007**

**Historia reciente.** Perspectivas y desafíos para un campo en construcción

Libro compilado por Marina Franco y Florencia Levín, tiene en principio dos objetivos: por un lado, intervenir en el campo historiográfico con la voluntad de que la historia cercana sea legítima como disciplina; y por el otro, reflexionar en torno al pasado reciente y a las distintas formas en que se lo ha abordado en nuestro país. El

libro se propone como parte de un escenario de dos escalas distintas: a nivel global, **refiere a la novedad de los estudios de historia reciente**, cuyos orígenes datan de mediados del siglo pasado, y están ligados a las experiencias traumáticas europeas; a nivel nacional, esa particularidad se suma a ciertas dificultades que la historiografía ha tenido para estudiar nuestro pasado cercano, a diferencia del recorrido que ya tienen otros desarrollos académicos como por ejemplo la sociología o las ciencias políticas.

**Marina Franco y Florencia Levín, comp. Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Bs As, Paidós, 2007**



**La modalidad de taller en el Nivel Inicial.**

Recorrido y posibilidades para la educación actual.

Este libro recupera, explícita y enriquece las posibilidades de la modalidad de taller como una propuesta que se opone a la enseñanza tradicional y a las propuestas lineales y pasivas.

Los talleres implican la posibilidad de aprender con los otros en un marco participativo y democrático, se basan en la posibilidad de elegir entre opciones e interactuar en el pequeño grupo en función de una tarea que implica una producción compartida.

Se sustentan en la construcción de una trama grupal que sostiene los procesos individuales, en la puesta en común de ideas y acciones, en una asunción y adjudicación de roles no rígida, en la comunicación, la exploración, el disfrute y el juego.

Rescatan los valores tendientes a formar sujetos participativos, autónomos y solidarios en función de metas basadas en actitudes cooperativas, recordando que los procesos de enseñanza y aprendizaje no son neutros y que la ética y el conocimiento deben recorrer un camino conjunto y complementario.

**Laura Pitluk, La modalidad de taller en el Nivel Inicial, Santa Fe, Homosapiens ediciones 2010**



**Año 1, n° 11**

Director: Sandro Alcacer

Diseño y diagramación:

Hilda Guzmán

Cristina Costante

T.E.: 02965- 454-496

Fax: 02965- 456- 909

**Contenido:**

**La Escuela en la Historia Argentina** 1

La Historia política del Nunca Más 1

**Un Mundo Feliz** 1

Documentos de identidad 1

**Historia reciente** 1

**La modalidad de taller en el Nivel Inicial** 1

**El oficio de enseñar** 2

**La formación docente en cuestión** 2

**Cambio conceptual y Educación** 2

**La Educación ayer hoy y mañana** 2

**La formación docente** 2

**Opiniones sobre política educativa** 2

## La Historia política del Nunca Más. La memoria de las desapariciones en la Argentina

Esta obra reconstruye la historia del emblemático informe **Nunca Más preparado por la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP)** en el retorno de la democracia argentina y muestra las luchas libradas en torno a la memoria de un pasado conflictivo y las pugnas entre distintos actores por establecer una interpretación. En este relato claro y apasionante **el lector podrá conocer los procesos que signaron la elaboración del Informe, su circulación y sus usos en la esfera pública** y entender por qué Nunca Más sintetiza en el presente, con sólo dos palabras, un sentido sobre este pasado, pero a la vez sobre el futuro.



**Emilio Crenzel, La Historia Política del Nunca Más. La memoria de las desapariciones en la Argentina, Bs As. Siglo XXI. 2008**

## Un mundo feliz- Imágenes de los trabajadores en el primer peronismo- 1946-1955

En su libro sobre las políticas en torno a las imágenes del gobierno colonial mexicano, Serge Gruzinski afirma que solamente una sociedad que les otorga trascendencia las destruye. Evidentemente ese es el caso de **la Argentina de los años '40 y '50**, en tanto la denominada « Revolución Libertadora » asumirá tal comportamiento tras derrocar al General Perón en 1955. Es justamente esta tentati-

## El oficio de enseñar

El estudio de las prácticas de la enseñanza nos remite a un viejo oficio y a novedosos estudios empíricos, así como a un gran número de experiencias valiosas que llevan a cabo cada día los docentes en las aulas. Ahora bien, ¿cuáles son las condiciones de esas experiencias? ¿Cuáles son más significativas? ¿Por qué? Edith Litwin, con pasión y compromiso, nos habla del "complejo y maravilloso oficio de enseñar".

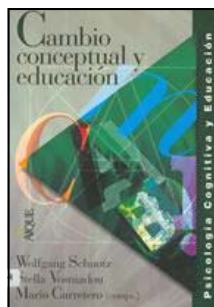


**Edith Litwin, El oficio de enseñar. Condiciones y contextos, Buenos Aires, Paidós, 2008**

citarse el interés concedido a los aspectos motivacionales. También se destina un importante espacio al cambio conceptual en las temáticas sociales e históricas, lo que muestra la necesidad de una comprensión compleja de estas cuestiones en la escuela.

**Compilado por Mario Carrere; Wolfgang Schnotz y Stella Vosniadou (comps.)**

**Buenos Aires, Aique, 2006**



formación docente. Cada trabajo invita a recorrer un paisaje diferente que oscila entre un paradigma emergente que ofrece un nuevo modo de pensar, a otros que interpelan la pobreza de la formación crítica en tanto se mantienen procesos formativos ajenos a la dialéctica y al ejercicio del pensar reflexivo; paisajes que evocan la polifonía de los procesos históricos y de los silenciamientos de la memoria; paisajes desiertos en lo que hace a una mirada política y ética de la educación; paisajes abruptos en los que las políticas curriculares de la formación son puestas en tela de juicio, a la luz de las nuevas realidades sociales e institucionales.

**José Alberto Yuni, La formación docente. Complejidad y ausencias, Córdoba, Grupo editor Encuentro, 2009**

## La Educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía

La educación ayer, hoy y mañana es una propuesta de la Colección Nueva Docente, dirigida por la Dra. Silvina Gvirtz. En este texto, se repiense los conceptos básicos de la educación; y se considera a la escuela una forma posible dentro del proceso educativo, analizando su carácter histórico, no natural. Para las autoras, reflexionar sobre lo dado es un paso necesario para pensar en futuro y para construirlo.

Este libro ha sido escrito para quienes se enfrentan hoy al desafío de educar, y para quienes lo harán mañana. Ha sido ideado para los que creen que la educación es un problema que es preciso volver a pensar con inteligencia, mirando hacia futuros llenos de incertidumbre pero, a la vez, sobre los que podemos incidir. Finalmente, esta dirigido a todos los que tenemos esperanzas y deseos de un futuro mejor

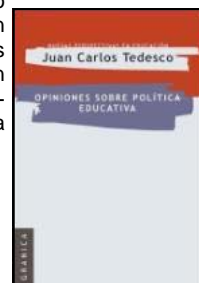
**Silvina Gvirtz, La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía, Aique, grupo editor 2009**



## Opiniones sobre política educativa

En este volumen se recopilan las "opiniones sobre política educativa" que Juan Carlos Tedesco publicó, en distintos medios, a lo largo de los últimos años. Todas ellas revelan la presencia de una mirada global y estratégica que se manifiesta ante cada uno de los problemas que nos plantea la coyuntura. Organizadas cronológicamente, abarcan temas esenciales como el del acceso a los estudios superiores, la distribución democrática de los conocimientos, las crisis educativas en el país y América Latina, el papel de la tecnología en la escuela, la capacitación docente, la deserción de alumnos, y los fines de la alfabetización, entre otros. Lejos de lo que podría suponer un análisis puramente teórico, el autor presenta propuestas muy interesantes para cambiar la realidad, lo que hace de este libro un testimonio útil para todos aquellos que se preocupan por los problemas educativos en la Argentina y la región.

**Juan Carlos Tedesco, Opiniones sobre política educativa, Bs. As. Granica, 2005**



## La formación docente en cuestión: política y pedagogía

El tema de la formación docente y el trabajo de los docentes ha sido objeto de un amplio tratamiento, tanto en la reflexión teórica y la investigación como en los planteos de reforma de los últimos tiempos. La propuesta del libro consiste en revisar las propias tradiciones y compromisos, y discutir cuestiones como la autonomía y el control social democrático, planteando líneas para la construcción de una pedagogía específica de la formación y el perfeccionamiento docente.



**María Cristina Davini, Bs As, Paidós, 2008**

## Cambio conceptual y educación

La necesidad que los alumnos cambien sus conocimientos cotidianos y los puedan transformar en otros de naturaleza más académica es un objetivo casi universal de la educación. Por otro lado, la necesidad de contar con ciudadanos que puedan revisar sus ideas para adaptarse a un mundo cambiante, haciendo uso de mentes flexibles, es también un desiderátum de toda sociedad moderna. Por estas razones, entre otras, las investigaciones sobre el cambio conceptual se han consolidado enormemente en las últimas décadas, por lo que constituyen hoy día una sólida base para una reinterpretación general del desarrollo y funcionamiento cognitivo –de hecho, esas investigaciones son una alternativa sólida a teorías generales, como las de Piaget o Vigotsky-, así como una fructífera base para desarrollos didácticos. Las aportaciones más señaladas en este sentido han consistido en una identificación muy precisa del conocimiento previo de los alumnos en numerosos dominios específicos de las ciencias naturales y sociales y en una descripción detallada de sus mecanismos de cambio. Entre los aspectos novedosos de este libro, puede

## La formación docente. Complejidad y ausencias

Pensar en los modos de hacer las políticas de formación docente habilita el interrogante acerca de como se las piensa. En tal sentido, el libro posee una topografía variada en la que confluyen diferentes modos de pensar la formación docente y temáticas diversas que se enriquecen por el dialogo que las y los autoras/es han entablado desde su posición y su saber con el interrogante inicial. El texto, al preguntarse sobre las ausencias, inaugura algunas cuestiones y devuelve a la reflexión pedagógica un abanico de inquietudes que parecen no tener lugar en las preocupaciones de los hacedores de las políticas y las prácticas (también políticas) de



[www.bipmadryn.co.ar](http://www.bipmadryn.co.ar)

E-mail:

[bipmadryn@speedy.com.ar](mailto:bipmadryn@speedy.com.ar)