

La Biblioteca Escolar

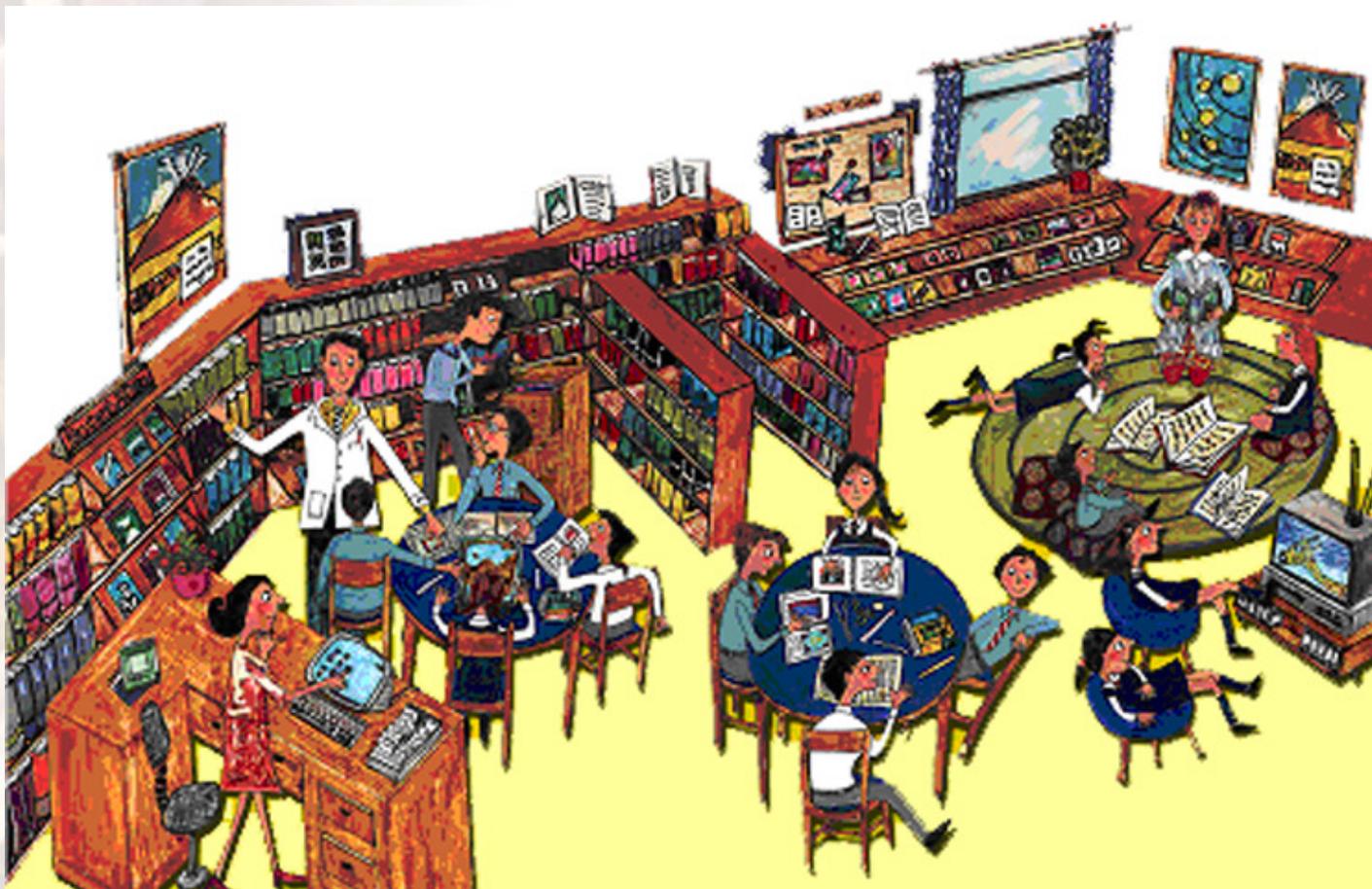
Su Valor pedagógico

¿Qué sucede en la escuela cuando se abre en la biblioteca escolar un espacio dinámico ligado al aula para la formación de docentes y alumnos a través de la consulta, la lectura y la producción del conocimiento propio ?



La Biblioteca

“Un espacio a considerar”



La Biblioteca

**REPENSAR LA
BIBLIOTECA DE
HOY**



Las Bibliotecas



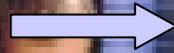


Concepto



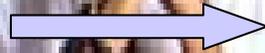
¿Cómo era la biblioteca?

Representación



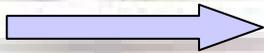
¿Cómo era la relación?
Docente /Bibliotecario

Definición



¿Cómo era la relación?
Alumno /Bibliotecario

Significación



¿Cuál era el Rol
del bibliotecario?

La Biblioteca: un espacio a considerar



CONCEPTOS A CONSIDERAR

Dar: donar, entregar, proponer , conferir, conceder.

Proporcionar. Disponer adecuadamente las cosas a fin de conseguir lo que se desea. Facilitar, poner a disposición de uno lo que necesita o lo que le conviene.

Brindar: ofrecer voluntariamente alguna cosa, convidarle con ella.
Provocar, convidar las cosas a que alguien se aproveche

Brindar: ofrecer voluntariamente alguna cosa, convidarle con ella.
Provocar, convidar las cosas a que alguien se aproveche De ellas o las goce.

Facilitar: hacer fácil o posible la ejecución de una cosa o la consecución de un fin.

Entregar: poner en poder de otro. Ponerse en manos de uno, sometiéndose a su dirección o arbitrio, recibir una cosa, abandonarse dejarse dominar

**La significación
actual de la
biblioteca!!!**



Las Bibliotecas



¿Cómo es o debe ser la biblioteca?

¿Cual debería ser el rol bibliotecario hoy?

Re-Significar

Re-Definir

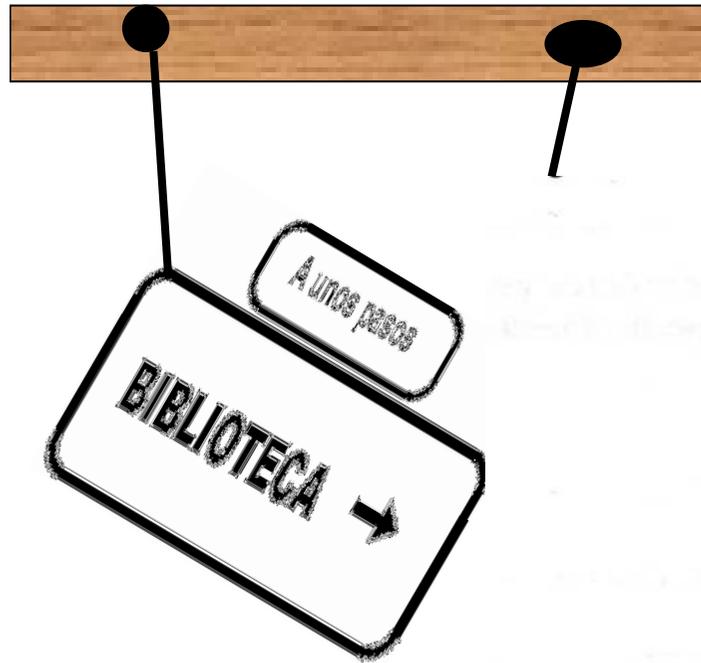
Re-Conceptualizar

**¿Cómo es o debe ser la relación ?
Docente/Bibliotecario**

¿Cómo es o debe ser el alumno/bibliotecario?

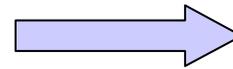


¿Por dónde
comienzo con
la tarea!!!



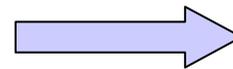
Reflexiones

La biblioteca de antes?



¿.....?

La biblioteca de hoy?



¿.....?

Las Bibliotecas





Bibliotecas Escolares

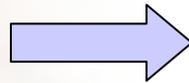
ROLES ASIGNADOS A LAS BIBLIOTECAS

Herramientas
de Gestión



Manejo de la información
y el conocimiento

Promotoras
de la Lectura



Docentes, alumnos,
miembros de la comunidad

Espacios de
conservación



Patrimonio cultural
de la comunidad

Conclusiones

“En un mundo que se caracteriza por el acceso de disponibilidad de recursos y de información cultural pero no de igualdad en el acceso a ella, la escuela debe reorganizarse para incluir la complejidad en los esquemas de pensamientos necesarios para la comprensión de la realidad que nos afecta a todos”.

Graciela Alicia Esnaola:

“Claves culturales en la construcción del conocimiento”
Alfagrama Ediciones

Promotoras
de la lectura

Acciones Estrategia: proyectar en el tiempo un cambio cualitativo en el sistema

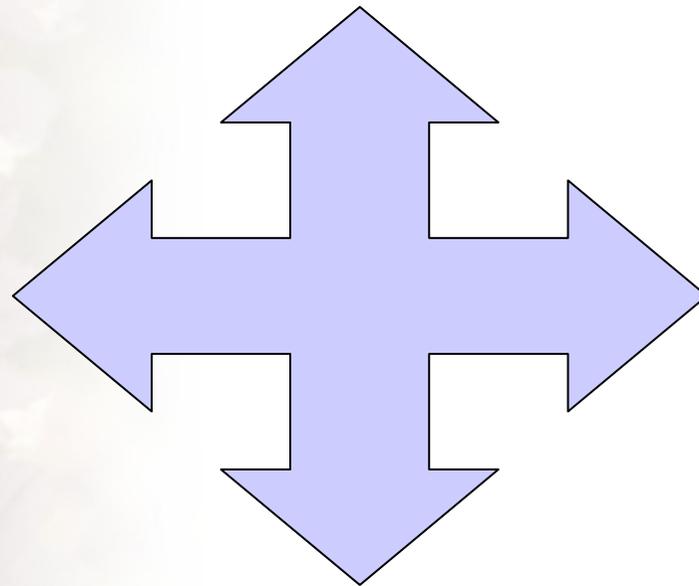
Herramientas
de Gestión

Espacios de
conservación



Acciones a realizar según los objetivos que se persiguen

Ámbito
Escolar



Ámbito:
Comunidad

Ámbito
Institucionales

Acciones a realizar según los objetivos que se persiguen

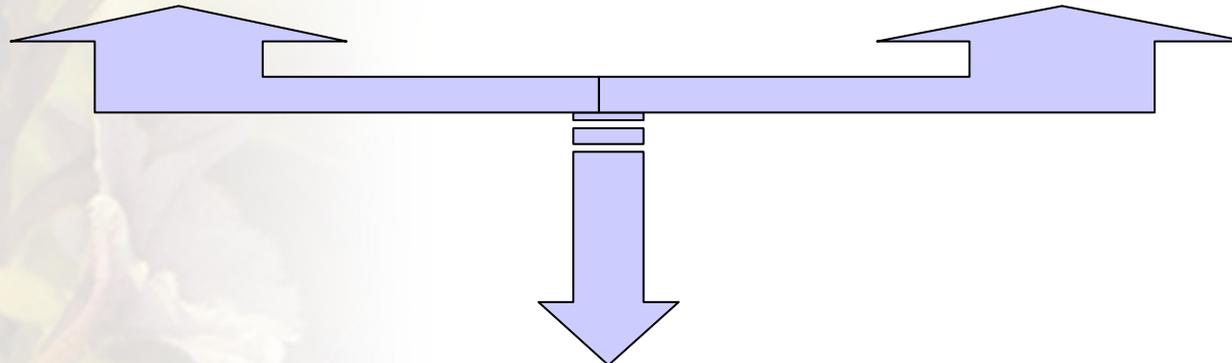
Nivel escolar

Obj: Conexión biblioteca y aula.

Incorporación de la bibliotecas escolar a la práctica curricular

Obj. Lectura recreativa

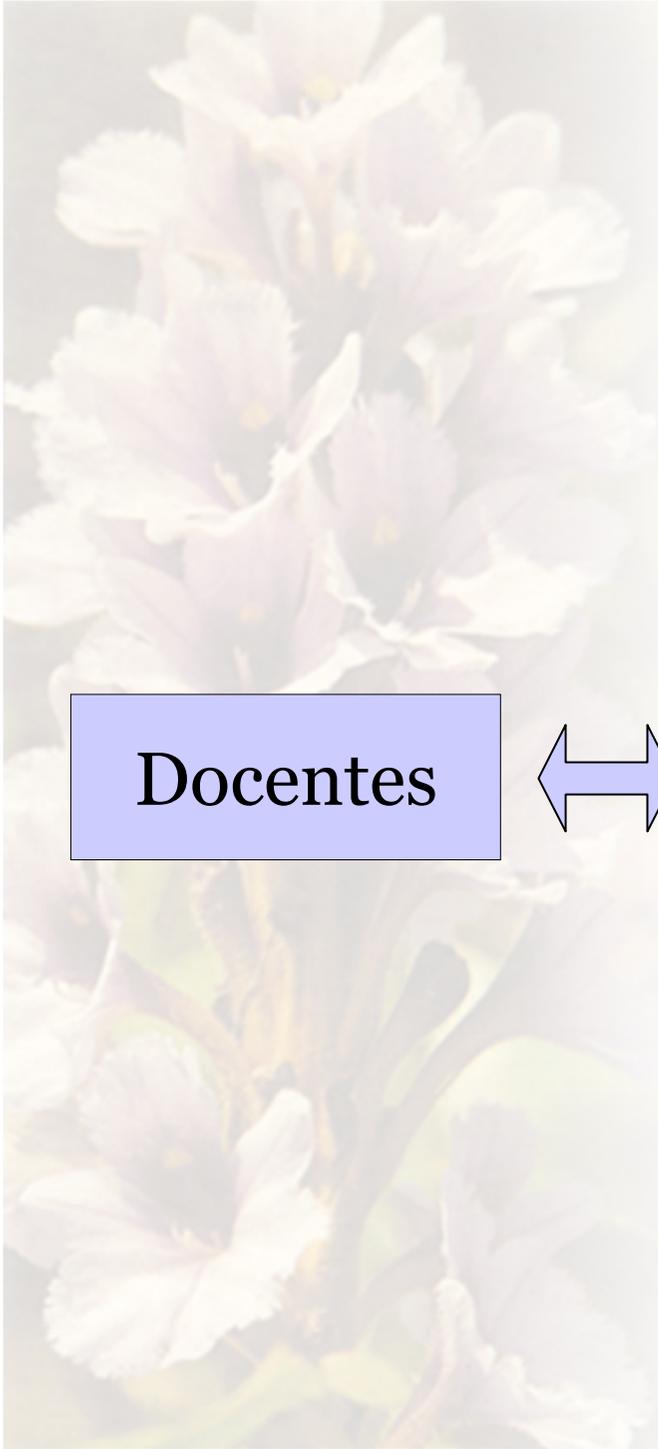
- Significativa
- Transformadora
- Lúdica



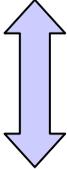
Integrar la comunidad

Obj. Establecer conexión con la comunidad
que la escuela y comunidad interactúen

El Bibliotecario
Actor principal es el bibliotecario –
promotor- gestor-articulador de
prácticas

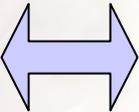


Directivos

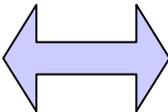


**Objetivo:
Alfabetización
Informativa
ALUMNO**

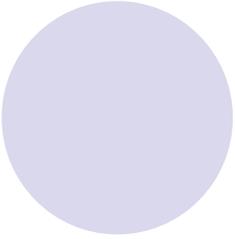
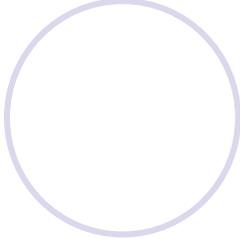
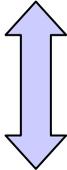
Docentes



Preceptores



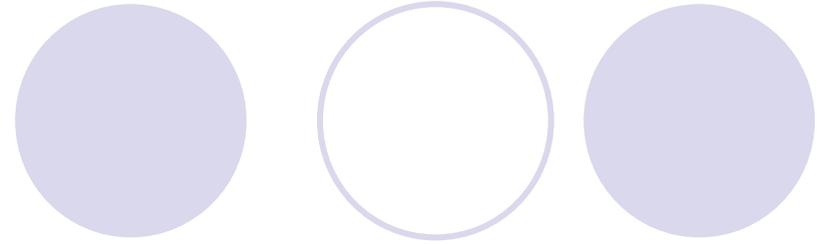
Bibliotecarios



Un concepto a tener en cuenta

ESTRATEGIAS Organización de acciones consecutivas para conseguir la meta propuesta

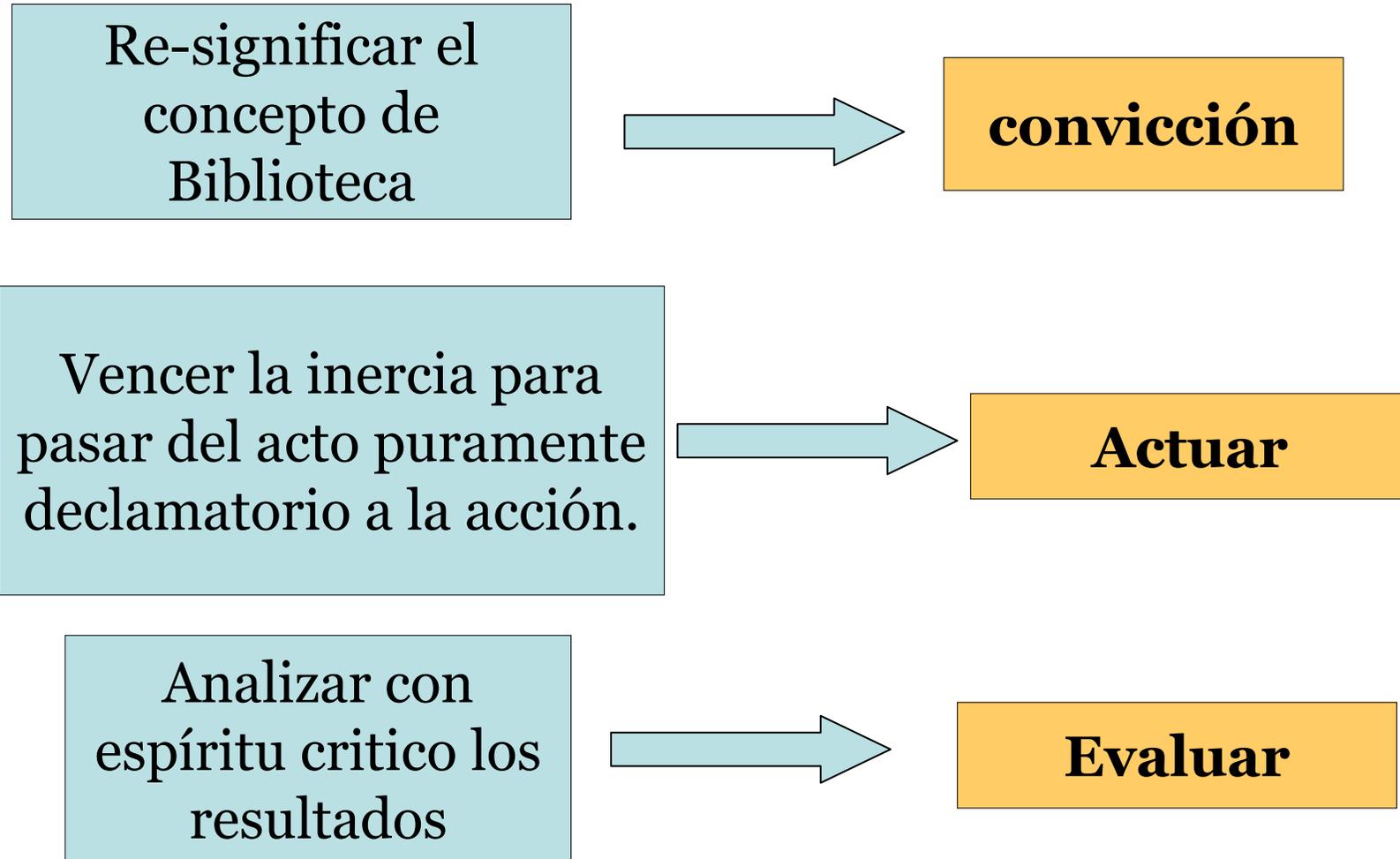




“Autoría de pensamiento: proceso y acto de producción de sentido y el reconocimiento de sí mismo como protagonista o partícipe de tal producción”

Alicia Fernández.

Aspectos a remarcar



- Desarrollar habilidades lectoras y de información: aprender mejor
- Material de calidad: actividades sistemáticas
- Promover uso efectivo recursos



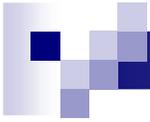
¿Tiene alguna duda?

Bibliotecari@



“Lo que escucho, lo olvido; lo que veo lo recuerdo; lo que hago lo comprendo”

Confucio (Filósofo Chino S. V – a.C).



DIAGNOSTICO

DIAGNÓSTICO

SE RECONOCE

QUE LA BIBLIOTECA

Proveedora
de
recursos

Ámbito de estudio

Lugar donde se
encuentran materiales

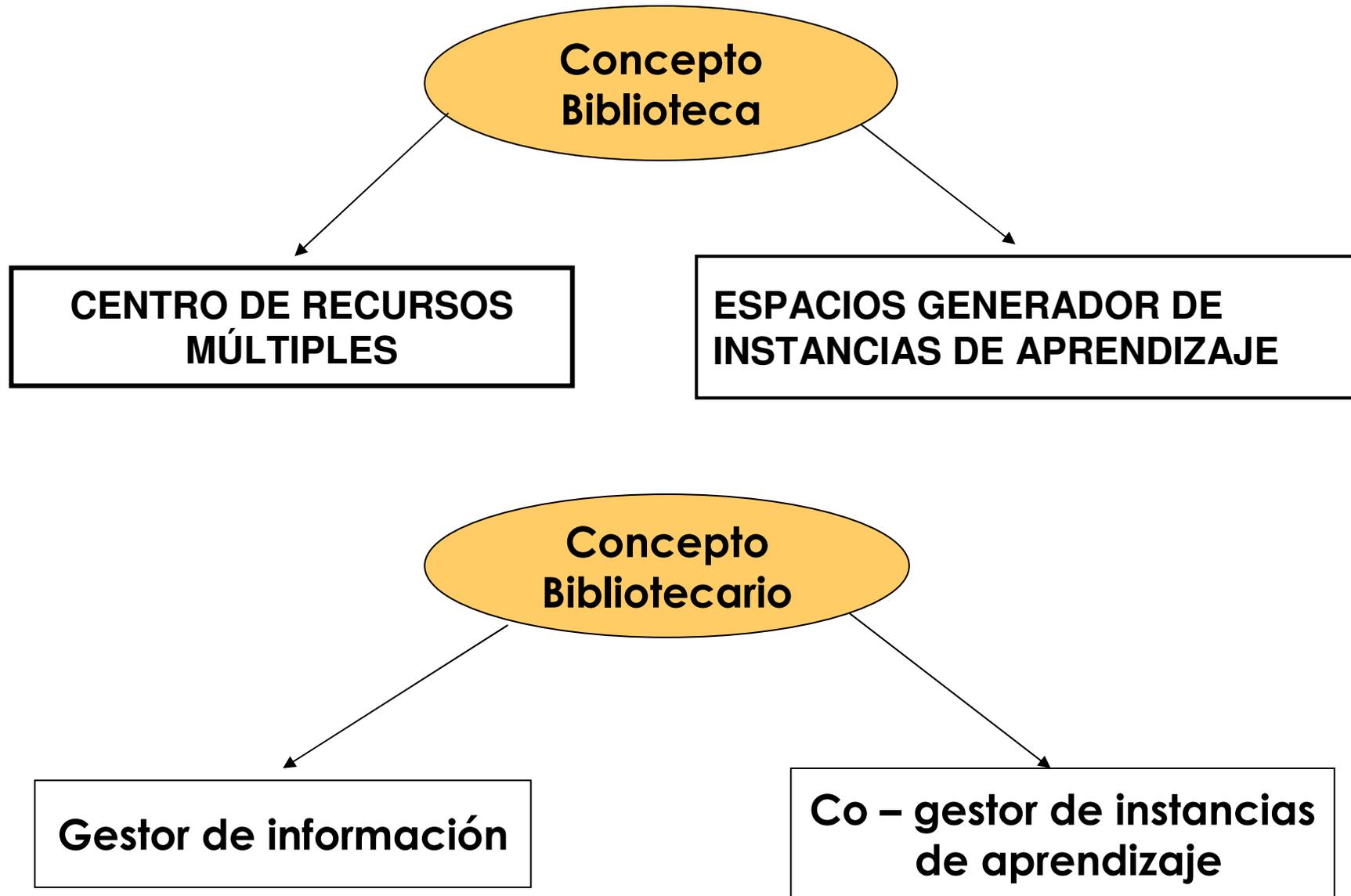
EL BIBLIOTECARIO

Entrega el
materia

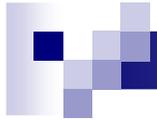
Organiza los
recursos

Custodio del
material

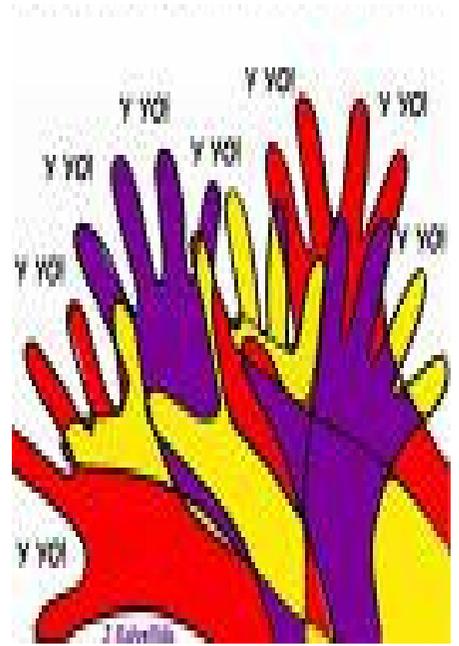
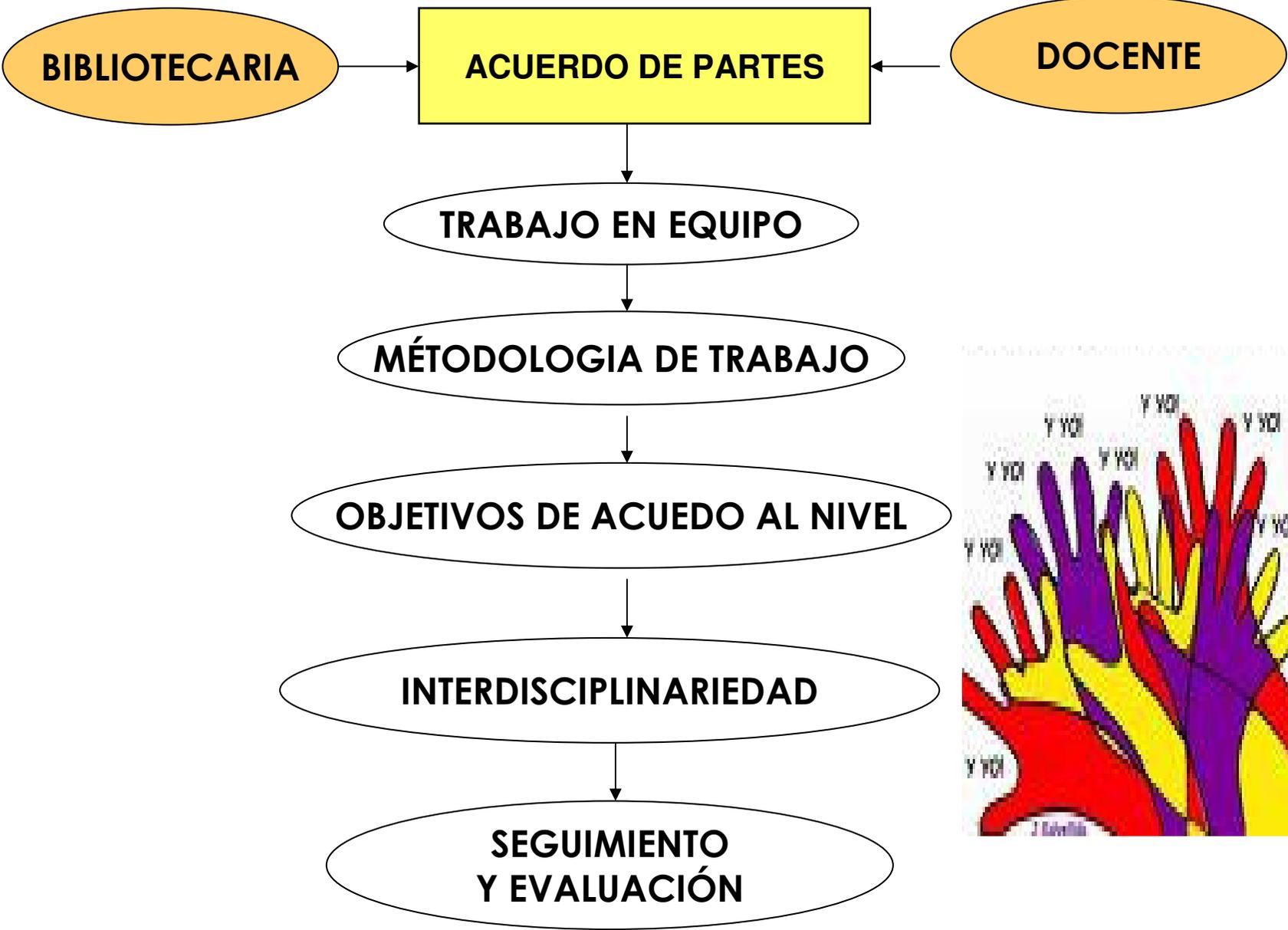
RESIGNIFICAR



EJE: ARTICULACIÓN ENTRE BIBLIOTECA Y AULA



ARTICULACION



DEFINIR EL CÓMO?

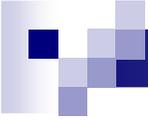
EL DOCENTE

**Propuesta
tradicional**

**Propuestas
de cambio**

**Actividades
aisladas, encerradas en
si mismas.**

**Aplicación de
estrategias Pedagógicas
en las unidad didáctica**



**Estrategias
Pedagógicas**

Flexibilidad en el curriculum

**Propuestas
innovadora**

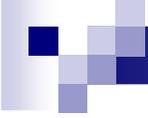
**Romper estructuras
en la
practica áulica y planificación**

Definición de proyectos

Evaluación procesual

Responder a un objetivo en común

Trabajo interdisciplinario



DEFINIR EL CÓMO?

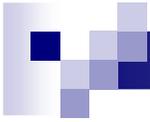
**EL
BIBLIOTECARIO**

**Apertura y disposición
del bibliotecario**

**Disposición de espacios y
recursos**

**Desarrollo de habilidades en el
uso y manejo de información**

Uso y manejo de recursos



Experiencia Pedagógica

Proyecto: “Tiempo de leer”

Esc. n° 243 Benjamín de la Vega

Docente Bibl. Pilar Escudero

Muchas Gracias

Prof. Adriana Gomes

Ref. Pedagógica

Imail: Pasaje sufan439@hotmail.com.ar

Equipo Técnico del Programa BERA

La Rioja – Mayo 2008