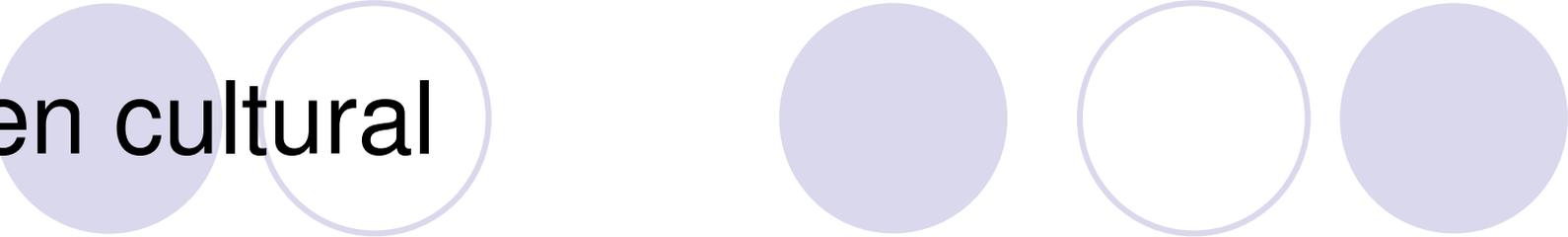


# Definiendo conceptos de preservación



Terminología, roles y acciones

María Ángela Silvetti



Bien cultural

“todo bien que constituya un testimonio material dotado de valor de civilización”

Comisión Franceschini 1964-67



# Definiendo conceptos de preservación

- Preservación
- Conservación preventiva
- Conservación interventiva



# Definiendo conceptos de preservación

- **Preservación:**

“es un aspecto de la administración de la biblioteca, cuyo objetivo es el de asegurar que la información sobreviva en una forma accesible tan lejos como se pretenda y concierne a la gestión efectiva de las colecciones de la biblioteca y de las fuentes de información”

*John Feather, teórico de la preservación en el ámbito británico*



# Definiendo conceptos de preservación

- **Conservación preventiva:**

“La mitigación de deterioro y daño a propiedad cultural a través de la formulación y aplicación de políticas y procedimientos para lo siguiente:

- condiciones medioambientales apropiadas,
- manipulación y procedimientos de mantenimiento para el almacenamiento, exhibición, embalaje, transporte y usos,
- control integral de plagas,
- preparación y respuesta a emergencias y
- reformateo/duplicación.

*Definitions of conservation terminology, A.I.C.*



# Definiendo conceptos de preservación

- **Conservación interventiva**

“La alteración de los aspectos físicos y/o químicos de la propiedad cultural, dirigida principalmente a prolongar su existencia. El tratamiento puede consistir en *estabilización* y/o *restauración*”

*Definitions of conservation terminology, A.I.C.*



# Definiendo conceptos de preservación

- Conservación interventiva:
  - **Estabilización:**

“Los procedimientos del tratamiento pensados para mantener la integridad de la propiedad cultural y minimizar su deterioro”

*Definitions of conservation terminology, A.I.C.*



# Definiendo conceptos de preservación

- Conservación interventiva:

- **Restauración:**

“Los procedimientos del tratamiento pensados para devolver a la propiedad cultural un estado conocido o supuesto, a menudo a través de la suma de material no original”

*Definitions of conservation terminology, A.I.C.*

# Definiendo conceptos de preservación



# Terminología, roles, acciones

Concepto	¿Quién?	¿Qué?
Preservación	Gestor	Programas de preservación
Conservación preventiva	Técnico conservador	Museo/biblioteca y su entorno
Conservación interventiva	Técnico conservador	Objeto individual

# Terminología, roles, acciones

Preservación	¿Cómo?
<ul style="list-style-type: none"><li>● Creando y aplicando directrices y políticas.</li><li>● Supervisando y coordinando el personal del área.</li><li>● Sirviendo de enlace con el resto de los trabajadores del centro, organizando y articulando prioridades.</li><li>● Informándose sobre políticas desarrolladas en otros centros cercanos, en la región o en centros similares, para:<ul style="list-style-type: none"><li>• lograr programas cooperativos de conservación y reproducción,</li><li>• captar recursos,</li><li>• elaborar políticas regionales,</li><li>• adquirir bienes y equipos.</li></ul></li></ul>	

# Terminología, roles, acciones

## Conservación preventiva

## ¿Cómo?

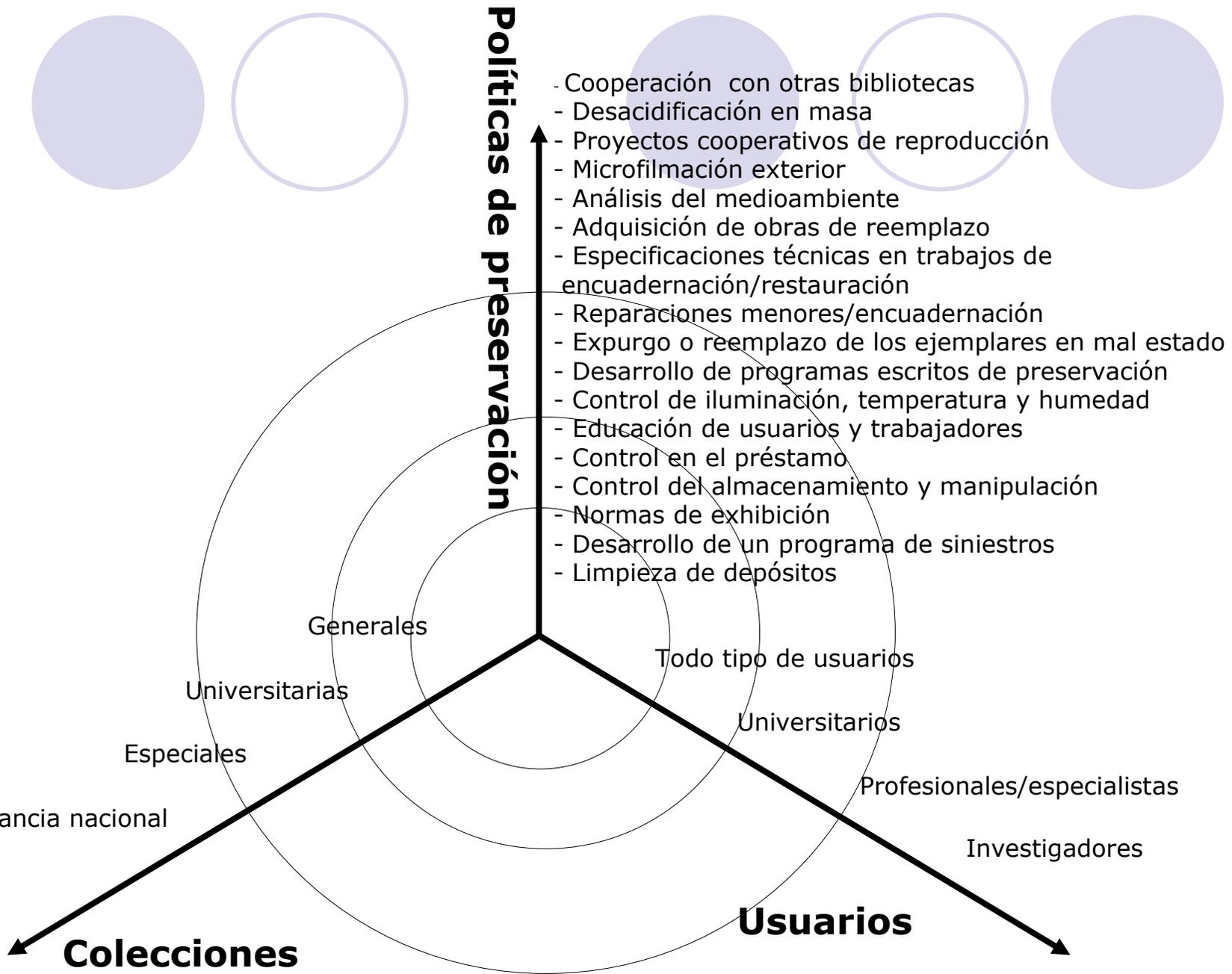
- Controlando los factores ambientales,
  - Humedad, calor, contaminantes atmosféricos, microorganismos e insectos,
- Valorando las características del edificio para:
  - Detectar y corregir los deterioros estructurales que implican deterioro de colecciones,
- Planificando contra siniestros,
  - Recuperar documentos dañados,
- Planificando las actividades relacionadas con el mantenimiento y protección de los materiales para:
  - Organizar la limpieza y protección en cajas,
  - Mejorar la manipulación,
  - Educar a trabajadores y usuarios.

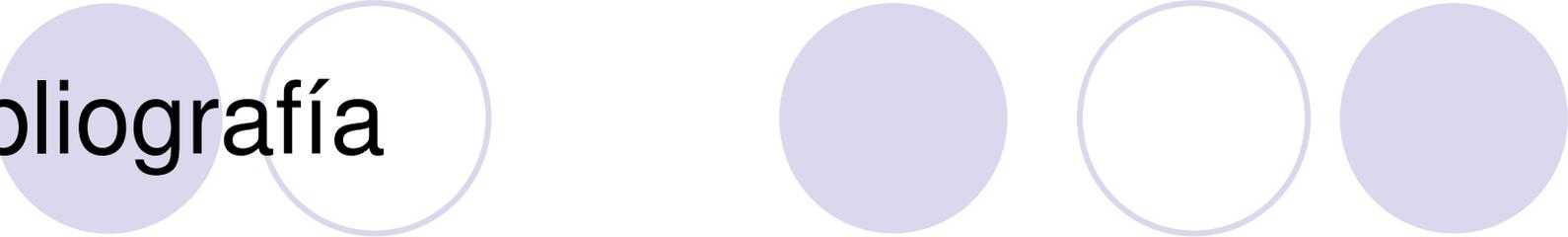
# Terminología, roles, acciones

## Conservación interventiva

¿Cómo?

- Conservando la información,
  - Reproduciendo los documentos por:
    - Fotocopia
    - Microfilmación
    - Digitalización
- Conservando los materiales físicos,
  - Interviniendo el objeto individualmente,
    - Tratamientos masivos: desacidificación,
    - Tratamientos individuales: estabilización y restauración.





# Bibliografía

- Políticas de Conservación en Bibliotecas. Arsenio Sánchez Hernampérez. Madrid: Editorial Arcos, 1999.
- American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (AIC) . Definitions of Conservation Terminology .
- González Varas, Ignacio. Conservación de bienes culturales: teoría, historia, principios y normas . Madrid: Ediciones Cátedra S.A., 2005.