



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

Biblioteca Nacional de Maestros

---

VI Jornada Nacional de Bibliotecarios Escolares

**Portafolios y paquetes de contenido: Recursos  
didácticos para acercar a  
los docentes.**

Mg. Flavia Propper

Mg. Marta Tenutto

18 de noviembre de 2005

# El bibliotecario en la sociedad del conocimiento

---

- Co-gestor del cambio
- Democratizador de la información
- Facilitador de espacios de reflexión y creatividad para docentes y alumnos
- Articulador de proyectos que se integren a la comunidad

# ¿Qué es el portafolio?

---

“Son los museos de nuestro trabajo y nuestro pensamiento, en los que se exhiben nuestros éxitos, experimentos y sueños” (Martín-Kniep, 1999:17)

Documenta el rendimiento, el esfuerzo y el progreso del alumno hacia resultados explicitados (objetivos-evidencias)



---

Los portafolios les permiten a los alumnos (y a los docentes) REGISTRAR, EVALUAR y MEJORAR su trabajo.

“Son colecciones de trabajos especializados y orientados hacia un OBJETIVO, que captan un PROCESO imposible de apreciar plenamente a menos que uno pudiera estar dentro y fuera de la mente de otra persona” (Martín-Kniep, 1999:17).

# Tipos de portafolio

---

**Portafolio de trabajo:** trabajos seleccionados intencionalmente según objetivos

*selección*

**Portafolio de presentación:** el alumno elige trabajos para mostrar

*reflexión*

**Portafolio de evaluación:** trabajos acompañados por comentarios propios, de compañeros y docentes

# Secciones del portafolio

---

- Proyectos seleccionados con su descripción
- Destrezas, capacidades y conocimientos
  - ¿en cuáles te destacás? (¿cómo podés determinarlo?)
  - ¿cuáles requieren más trabajo? (¿cómo podés determinarlo?)
  - ¿cuáles han mejorado? (¿cómo podés determinarlo?)
- Autorreflexiones (proceso, desempeño, metas para mejorar, estrategias para cumplir o alcanzar)
- Comentarios de docentes, alumnos y padres
- Materiales aportados por el alumno y el maestro

# Tipos de estructura

---

## ESTRUCTURA RÍGIDA

El docente prescribe

- qué hacer
- en qué orden
- qué preguntar

## ESTRUCTURA FLEXIBLE

Participación del otro

- en el proceso
- elección de opciones: camino hipertextual

# El portafolio finalizado constará de:

---

- Portada
- Índice
- Introducción (objetivos)
- Documentos
- Imágenes
- Actividades realizadas por los estudiantes
- Propuesta de logros a desarrollar en futuros trabajos
- Reflexiones de los estudiantes, docentes (y padres)





# Objetivos del uso del portafolio

---

- Trabajo responsable
- Compromiso con la tarea
- Competencias comunicativas
- Estrategias de negociación y diálogo
- Habilidad en las tareas de planificación
- Información del proceso de aprendizaje e indicadores para la evaluación
- Transversalidad en los contenidos

---

Propuesta estructurada	Uso de portafolio
Actividades uniformes	Elección de caminos
Ejercicios individuales	Trabajo grupal e individual, trabajo por proyectos
Énfasis en resultados	Procesos y resultados (con indicadores)
División por materias	Articulación de áreas curriculares, contenidos transversales
Corrección externa	Participación del alumno, de los compañeros y docentes

# Nuestra propuesta (BNM)

---

- Acercar esta forma de trabajo a las escuelas como un recurso didáctico, desde el uso de Internet
- Estimular el énfasis en los procesos y no sólo en los resultados escolares
- Pensar el uso de portafolios como un recurso “hipertextual”: un abanico de posibilidades, caminos y alternativas para que los docentes y los alumnos puedan elegir (toma de decisiones y creatividad)
- Poner al alcance material histórico de difícil acceso, a través de su digitalización

# ACTIVIDAD

---

**Trabajarán en grupo tratando de pensar cómo y a partir de qué se puede llevar a la práctica esta propuesta.**

- **Elegir grupalmente un tema para trabajar, por ejemplo:**

- Formación de usuarios de biblioteca
- Promoción de la lectura
- Historia de la comunicación
- Historia del libro
- otro:.....

- **Realización de Portafolio en "papel":**

- Especificación del destinatario (edad/nivel escolar).
- Identificar sobre qué necesidad o problema quisieran actuar (ej propiciar un cambio de actitud ante... y para eso pensaron que podría servir...
- Propuesta de actividades para trabajar en conjunto con los docentes (especificar de qué área)
- Describir los "pasos" para concretarlo
- Proponer algunas opciones que permitan recorrer diversos caminos para integrar contenidos, actividades
- Proponer indicadores para la evaluación y la autorreflexión de los alumnos (a realizar en conjunto con el docente)

- **Realización de Portafolio virtual:** complejizar la propuesta con caminos hipertextuales

# Evaluación “interna”: reflexiones personales

---

## **Guía de reflexión**

### **Preguntas:**

- ¿Cómo fue el proceso de elaboración?
- ¿Cuáles son tus puntos fuertes y débiles?
- ¿Qué te resultó fácil / difícil?
- ¿Qué te gustó / no te gustó?
- ¿Cómo podrías mejorar tu trabajo?
- ¿En qué has mejorado desde principio de año? (evidencias: reflexiones anteriores, evaluaciones)
- ¿Cómo crees que ha mejorado tu capacidad para reflexionar? (evidencias)
- ¿Cómo te parece que trabajó tu grupo?
- ¿Qué recursos utilizaste para realizar el proyecto?
- ¿Por qué seleccionaste los proyectos que incluiste en tu portafolio?
- ¿Qué dicen los portafolios acerca de tu forma de aprender?

### **Frases para completar:**

- Me resultó difícil...
- Noté mejoras en...
- Me resultó más.... el trabajo individual que grupal porque...