

>> Competencias Digitales

1. Tecnologías y fases del conocimiento

2. Posibilidades del hipertexto
3. Herramientas de publicación instantánea
4. Bibliotecas en la era de Internet
5. Competencias digitales



>> Las tecnologías son conversaciones

“Por tecnología entendemos todas aquellas conversaciones que ocurren a nuestro alrededor, en las cuales inventamos nuevas prácticas y herramientas para conducir las organizaciones y la vida humana”
(Fernando Flores)



>> Fases en la historia del conocimiento

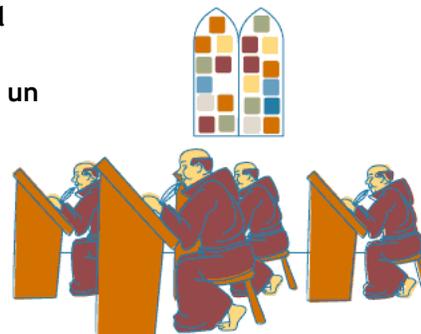
La Primera Fase coincidió con el invento de la escritura que permitió fijar con signos escritos las informaciones en un soporte estable, liberando a la memoria individual y colectiva del peso de todo.



Alejandro Piscitelli 5 <<

>> Fases en la historia del conocimiento

La Segunda Fase empezó 20 siglos más tarde con la revolución inadvertida de la imprenta, la cual hizo del libro hasta ese entonces carísimo e irreproducible un bien casi popular.



Alejandro Piscitelli 6 <<

>> Fases en la historia del conocimiento

La Tercera Fase empezó a mediados de los años 50 con la revolución de las imágenes televisivas, el cable pero sobretodo con la computación personal, los multimedia y las redes de telecomunicaciones.



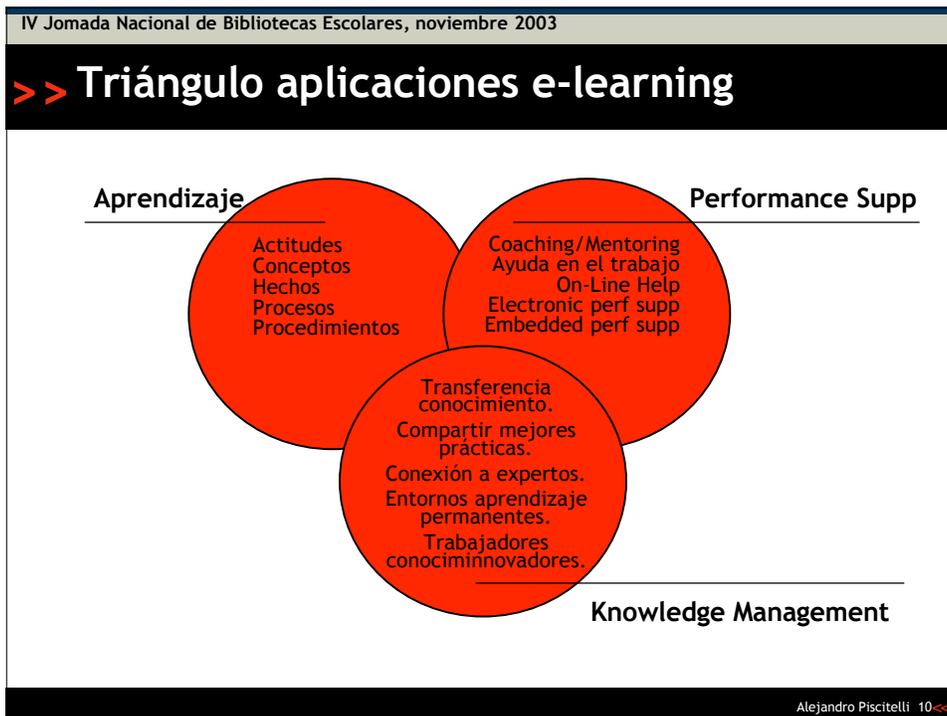
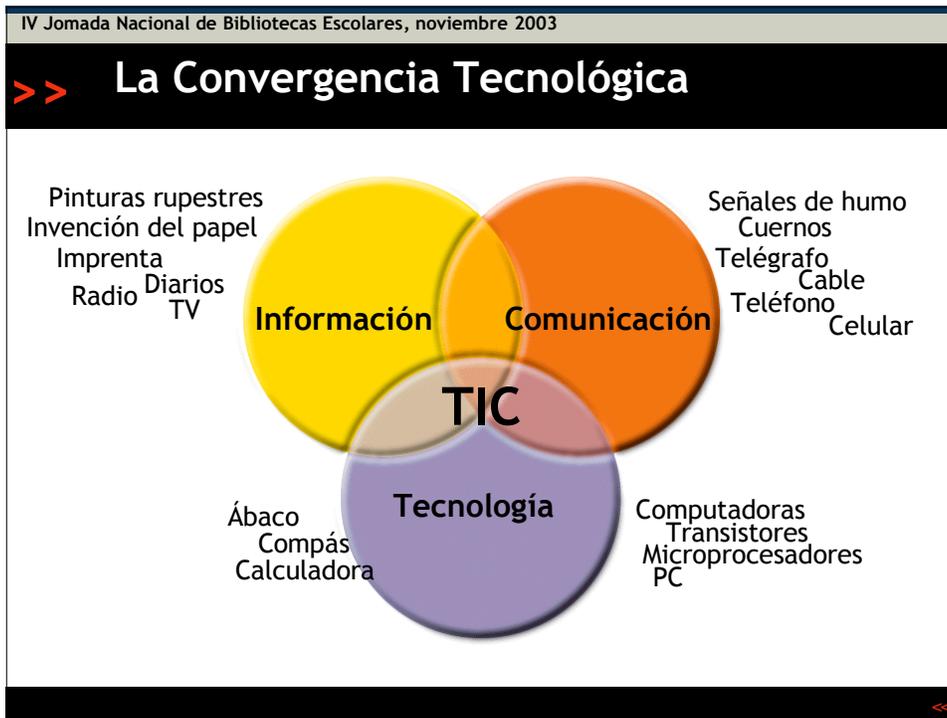
>> Fases en la historia del conocimiento

Sabemos mucha cosas que en realidad nunca hemos leído en ninguna parte, y mucho menos en los libros.

Los cambios en los regímenes de lectura están cambiando el contenido y el modo en que están estructurados los conocimientos.



Escritura <==> organización conocimiento <==> estructura mente



>> Competencias Digitales

1. Tecnologías y fases del conocimiento

2. Posibilidades del hipertexto

3. Herramientas de publicación instantánea

4. Bibliotecas en Internet

5. Competencias digitales



>> La polémica inútil

De porque la dicotomía texto/hipertexto es una distinción errónea

Los neo-textos. Buscando no reducir lo nuevo a lo viejo

La textualidad ergódica como escritura lineal

Ejemplos de literatura ergódica textual

>> Literatura ergódica

Reconfiguración digital del campo textual

Emergencia de nuevos géneros: hipertextos, MUDS, juegos aventura, poeogramas

Ejemplos de literatura ergódica para-textual

Continuidad/Discontinuidad con la literatura lineal

>> Reconfiguración campo textual

La computadora permite una reconfiguración del campo con consecuencias epocales.

La computadora digital hizo posible la aparición de una nueva tecnología textual.

Las bases de datos aporten la novedad de la separación del texto en si mismo entre interfaz y medio de almacenamiento.

>> Cliqueo luego leo

Mientras que en el soporte papel, todas las páginas están presentes al mismo tiempo, en el caso del hipermedio solo aparecen a pedido del usuario.

El lector constantemente debe hacer elecciones cliqueando sobre tal o cual botón si quiere hacer aparecer tal o cual unidad de información

>> Amenazas del zapping textual

El zapping recrea en el campo de lo visual o lo escrito los bruscos cambios temáticos observables en las conversaciones orales..

Se opone fundamentalmente al proyecto que guió la escritura tradicional, que apuntaba a desarrollar un tema de manera exhaustiva, con el objeto de proponer una nueva síntesis.

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Acerca del deseo del lector

El lector esta llevado mas alla de lo que esta leyendo por la promesa de un develamiento esencial, el desenlace de una intriga novelesca, la fascinacion por el misterio de una vida o una comprension mas amplia del universo

Alejandro Piscitelli 17 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Del deseo en el hipertexto

El hipertexto también puede ser organizado en función de una progresión del deseo y crear en el lector un contexto generador de expectativas que sera llenado por el desenlace. Mucho mas que el libro puede poner en escena el texto, acompañarlo de elementos visuales, puede suscitar la interactividad con el lector llegando a su culminación en la literatura con enigma

Alejandro Piscitelli 18 <<

>> Competencias Digitales

1. Tecnologías y fases del conocimiento
2. Posibilidades del hipertexto

3. Herramientas de publicación instantánea

4. ¿Así en el papel como en la pantalla?
5. Competencias digitales



>> ¿Que son los weblogs?

La blogósfera constituye uno de los espacios más dinámicos de la Red.

Las bitácoras han dejado de ser exclusivamente diarios personales, se han convertido en nuevos medios de comunicación y pueden ser la nueva "next big thing" de la comunicación corporativa.

Blogonomía José Luis Orihuela
<http://orihuela.blogspot.com>



IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> ¿Qué son los weblogs?

Las bitácoras, weblogs o blogs, son sitios web estructurados originalmente como diarios personales, basados en enlaces, noticias y opiniones que se actualizan de modo regular, escritos con un estilo informal y subjetivo.

Las bitácoras se han convertido en un sistema de alerta temprana, no sólo para los medios tradicionales, sino también para otros sectores empresariales, comenzando por la industria informática, lógicamente.



Alejandro Piscitelli 21 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> NCSA

What's New, June 1993

June 27, 1993

Digital Equipment Corporation is running a [Web server](#) from their [anonymous FTP server](#). Included are pointers to [DEC product information](#), [Ulrix](#) and [OSF/1 FAQ's](#), [DEC research reports](#), and more.

The Army Research Laboratory is now running a [Web server](#). Included is information on [the ARL Scientific Visualization effort](#), a picture of [the arrival of a KSR-1 supercomputer at ARL](#), and more.

Information on the [Front Range Consortium](#) is now online -- here's their [Web server](#). Members of the Front Range Consortium include [CAPP](#), [NCAR/SCD](#), and [NOAA/FSL](#).

The [Navy Research Laboratory Advanced Concepts Group](#) is now online.

June 25, 1993

A [Web server](#) has been installed at the Centre Universitaire d'Informatique of the University of Geneva. Information about various research groups at the CUI is available, as well as a number of other experimental services.

June 24, 1993

The Institute for Theoretical Physics at State University of New York at Stony Brook is now running a [Web server](#). Included is [online Institute news bulletins](#), a directory of [people](#), and [local system documentation](#).

HyTelnet 6.5 is now online; see [here](#).

If you haven't tried it yet, take a look at the [Web server](#) running inside [JaysHouseMOO](#). See particularly the [object browser](#). (For those unfamiliar with the term, a MOO is a "consensual text-based virtual reality", aka MUD or Multi-User Dungeon, wherein people interact with one other in a computer-enabled world. Since these systems commonly feature rich and extensible programming environments, it is possible to build Web, Gopher, and other servers (and clients!) directly into the online virtual world. Another example of this is the [Gopher server](#) running inside the [JaysHouseMOO](#).)

Alejandro Piscitelli 22 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Los Pioneros

BLOGTREE BlogTree.com

blogdir.com directorio

la comunidad de weblogs

Tomalak's Realm
Daily links to strategic Web design news

TODAY'S LINKS « Edited by Lawrence Lee
Wednesday August 14, 2002
updated at 10:20:34 AM Pacific Time

[Past five days of Today's Links](#)
[Conferences and Events Calendar](#)
[Today's Links Newsletter](#)
[About Tomalak's Realm](#)
[Lawrence's notebook](#)

Recently Added
[User Interface 2 East \(October 14-17 in Cambridge, MA\): "The Ultimate Conference for Web/Software Design"](#)

Tuesday August 13, 2002
Salon: [The media titans still don't get it](#). Scott Rosenberg. This is a difficult fact for our media culture to digest. The media cover technology on a predictable cycle -- a rhythm of hype and scorn that you can follow like clockwork: each time a new wave of innovation sweeps the high-tech landscape.

Alejandro Piscitelli 23 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Los Pioneros

Tomalak's Realm
Daily links to strategic Web design news

TODAY'S LINKS « Edited by Lawrence Lee
Wednesday August 14, 2002

[Past five days of Today's Links](#)
[Conferences and Events Calendar](#)
[Today's Links Newsletter](#)
[About Tomalak's Realm](#)

USERLAND

Scripting News
Dave Winer's weblog about scripting and stuff like that.

Update: Wednesday, August 14, 2002

Favorite commercial in years. Peter Fonda driving down the road on his motorcycle. Steppenwolf's Born To Be Wild playing. "Like a true nature's child, I never want to die." A scene from *Easy Rider*. A nerd in a white shirt pulls up next to Hopper and gives him a thumbs-up. Hopper smiles with a subtle approval. Cut to the nerd on a computer screen wearing a Walkman singing along with Steppenwolf in an embarrassingly high-pitched voice, and obvious to the disapproving looks from other commuters. Back to the motorcycles. Product shot. Close.

I have a small favor to ask. [Weblogs Com](#) is very close to an all-time high this morning, with 981 blogs in the list as of 10:57AM Pacific. The high water mark is 990. It's been

On This Day In
2001 2000 1999 1998 1997

Poynter.org
HOME - TODAY IN JOURNALISM - JIM ROMENESKO'S MEDIA NEWS

Updated 2:01 p.m. ET Wednesday

Jim Romenesko's Media News
Posted Wednesday, August 14, 2002

Seattle P-I sports columnist Vexes jumps to the Baltimore Sun
Linda Vexes, a Post-Intelligencer sports columnist since 1994, tells her colleagues in a memo that she's "an Earl Carter who is about to head home." She adds "I will no doubt make some P-I readers happy that I am gone on my way, especially the ones who volunteered (at various and numerous times over the years) to either drive me to one of the parties -- in teacher's union -- or to the airport." P-I executive editor Ken Bunting says in a memo "While our readers will most certainly miss her insights, wit and sometimes off-beat observations, we wish her the best in her new East Coast locale." (MediaNews Memory)

New on Poynter.org
Editorial of Newspapers
The Death of D.A.R.E.
Finding Phone Numbers
Launching New Leaders
Who Should Authors
D.C. Writers
Back's Summer Vacation
Covering Sept. 11, 2002
Poynter.org survey

Alejandro Piscitelli 24 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Directorios y Webrings

Los directorios y agrupaciones de bitácoras (webrings), revelan una creciente tendencia temática: personales, periodísticos, temáticos y empresariales:

- hay 88 categorías de blogs en el Portal Eatonweb, (9400)
- encontramos una incipiente especialización por formatos (audioblogs, photoblogs y videoblogs).
- los principales directorios hispanos son Bitácoras.net (800), Blogdir.com y Weblogs.com.ar



Alejandro Piscitelli 25 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Blogosfera



looking for a decoder? try [here](#) or [here](#)

the **blogger** <code />

Do you have one...? Isn't it time bloggers (OK, so maybe not) Answer the question. Select the answer. The code will be generated. (Skip the question)

b the blogg

Does longer have you been online journal? 1 - 3 months 3 - 6 months

Ya tenemos una página con todos los regalos del amigo invisible:

Regalos

También le estamos sacando mucho partido a los Foros. :-)

Ciberamigo Invisible

¿En qué consiste?

Consiste en realizar un amigo invisible entre todos los

BLOGTALK - A EUROPEAN CONFERENCE ON WEBLOGS

TECH-GATE VIENNA

at

conference On Weblogs: Web-based publishing, collaboration tools for professional and private use.

http://www.awacate.com/amigo

Amigo invisible

MENÚ AWACATE.COM

Awacate.com
Awablog

BLOGS COLABORADORES

Blogpodket

<Alosopecter>

Earful

BLOGS PARTICIPANTES

Awacate
Earful

dated website's simple formal and private nizing business, and provide becca

Alejandro Piscitelli 26 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Cronoarchivo

					<p>2003 Febrero Clarin crea el primer weblog de diarios latinoamericanos. Febrero Google compra a Blogger</p>
					<p>2001 Se crea MT (Moveable Type), el mas poderoso de los CM que maneja nuestros weblogs. Se hace la entrega de los primeros webbie awards</p>
					<p>2002 En Febrero aparece weblogs.com.ar, el directorio de los bloggers argentinos con menos de 30 (hoy tiene mas de 200). En Marzo creamos Cts-digital, Datosuba y Filosofitis nuestros primeros weblogs.</p>
					<p>1999 Peter Merholz acuña el termino blog al anunciar por la red que iba a publicar su Owee-blog'. Aparece el Portal Eatonweb que hoy indiza 9400 weblogs En Julio aparece Pytas -el primero de los CM gratuitos- y en Agosto se crea Blogger que hoy tiene 1.100.000 usuarios.</p>
					<p>1998 Jesse James Garrett, editor de Infosift, empieza a compilar una lista de sitios weblog.</p>
					<p>1997 Septiembre Bob Malda, decide poner en marcha una comunidad para geeks, fans y defensores del open-source llamada Slashdot.</p>

Alejandro Piscitelli 27 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> El celeberrimo Moveable Type

The screenshot shows the Moveable Type website interface. On the left, there are navigation links for 'Download Version 2.21', 'Donate/Donor List', and 'Sign up for an installation'. Below these are sections for 'About' (Features, Requirements, Legal, Screenshots, Testimonials, FAQ, Contact Us) and 'Resources' (Documentation, Support Forum, TrackBack Weblog, Default Templates, Default Styles, External Resources). A 'Subscribe to MT-Users' link is also present.

The main content area features a green header titled 'What is Moveable Type?' with a question mark icon. Below this, a text block explains that Moveable Type is a decentralized, web-based personal publishing system designed for ease of maintenance. A 'More Information...' link is provided.

A 'USER SURVEY' section is prominently displayed, dated '08.08.2002'. It states: 'Because of the decentralized nature of Moveable Type, it is very difficult to gauge the number of users actively using the system. We're conducting a survey to see if we can get some sort of estimate. Please answer our 7 question survey'. It offers an incentive: 'If you choose to leave your email address (it's optional), you'll be entered to win one of five recently updated keys. Please spread the word about this survey so we can try to collect a fairly accurate number.' A 'Posted by Hena at 05:57 PM | Permalink' line is visible at the bottom of the survey text.

On the right side of the page, there are sections for 'Spotlight Sites' (Derezoformat, Monoki, Archive) and 'Recently Updated' (Ladvillebea, Naked Writing, BBK Jovstick.com, Wherever You Are, Blogapalooza, Anil Dash, Rvmdilla, Backup Brain, Richard Bennett's Omphalos, Live in the Delicious Soul, Memo Entry, The Sakamuyo Log, The Trommetter Times, Monoki!, Don't Get Me Started).

Alejandro Piscitelli 28 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> 2002 - El Primer Weblog

PROCESAMIENTO DATOS CÁTEDRA PISCITELLI
 Foro de discusión y redacción colaborativa. Una experiencia transcátedras del Primer Cuatrimestre 2002

Julio 02, 2002

EL HOLOCAUSTO, HECHO MALDITO

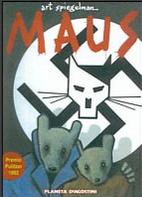
Hubo un tiempo en que creímos que todo el sentido estaba instalado en el **texto** y que las **imágenes** eran puro adorno. Después pasamos a valorar el contenido proposicional de las imágenes. Y ahora con la emergencia de los **multimedios** nos encontramos con un mundo muy complejo en el cual tanto las imágenes pueden decir mas que mil palabras, o al revés una palabra mas que mil imágenes.

Mas interesante que estas consideraciones en abstracto es examinar formatos efectivos ya logrados que rompen con estas divisorias. Es el caso por ejemplo del impresionante sitio **sodaplay** que investiga simulaciones a construir en línea, haciendo posible algo que es inimaginable en ausencia de la computadora y de la red.

Sin llegar tan lejos pero buscando doblar los formatos existentes y transformarlos en forma radical un historietista **Art Spiegelman** dibujó hace 15 años unas viñetas que cambiarían la historia de la representación de un fenómeno único en la historia, el Holocausto.

Al evitar sistemáticamente los modos tradicionales de representación, y sin caer en los extremos ponios del documentalismo desprovisto de afecto, o del intimismo que llama a la empatía pero dificulta la comprensión, Spiegelman rompió los moldes y nos mostró nuevas formas de comunicar y de representar una información, aparentemente insasible.

Hay que leer los dos volúmenes de **Maus** (convertidos en uno, en una reciente edición de Planeta) y sobretodo navegar el maravilloso CD Rom de **Max** para apreciar el momento de que estamos hablando.



Alejandro Piscitelli 29 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> 2002 - El Primer Weblog

CONTINUANDO CON LOS SISTEMAS SOCIOTECNICOS

Me hubiera encantado contribuir un poco en este seminario, pero lamentablemente tuve que guardar reposo. Las cosas mejoran y ya me voy incorporando a la vida normal. El post me parece excelente porque creo que necesitamos examinar herramientas conceptuales de carácter amplio para el análisis y el abordaje de los sistemas tecnológicos con los que nosotros trabajamos. Como toda herramienta, el constructivismo puede ser criticado desde algunos aspectos, pero yo lo veo una herramienta bien funcional para trabajar desde el lugar que lo hacemos nosotros. Les paso algunos datos que rastree sobre este tipo de análisis aplicados sobre Tecnologías de la Información, y verán algunos nombres conocidos....

PARA SABER MAS...

Posted by Gabriela Sued at 11:30 AM | Comments (1)

Julio 13, 2002

EL CASO SOKOLOWICZ

En la Argentina hace tiempo que nos olvidamos de (im)-pensar. La impunidad que hace rato que corre la moral y la ética se fue anidando cada vez mas en todos los poros de la vida social, hasta enquistarse -como en esos tumores que nacen en cualquier parte del cuerpo- en el cerebro, anestesiando progresivamente nuestra capacidad de



(29/7/2002)

TRABAJOS PRACTICOS, PEDAGOGIA Y EVALUACION (12)

Mediamorfosis.com
 E-learning y mediación técnica
 Clase Práctica
 Preguntas de Teóricos del Primer Párrafo
 Trabajando por, para y con los alumnos

WEBLOGS E INTERNET (16)

Links sobre hipertexto
 Premios Web Scientific American
 Avalancha de referencias cruzadas
 Auto-evaluación de uso de weblogs
 Invitación al Weblog

EL LIBRO

La Era de la Información. Vol 1 La Sociedad Red
 Manuel Castells
 ISBN 9508521473
 Alianza Editorial - 1997



Alejandro Piscitelli 30 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> 2002 - Segunda fase / Ring de Weblogs

Cátedra Procesamiento de Datos
Segundo Cuatrimestre 2002. Versión integral 2.0

Home Programa Teóricos Prácticos Saber Mas ¿Quiénes somos?

Estás en: Home > Índice semanal > Índice Semanal del 16 al 31 de Septiembre 2002

30 de Septiembre de 2002

Índice Semanal del 16 al 31 de Septiembre 2002

Cuando un sistema de almacenamiento se complejiza, como ya está pasando en este weblog, es imposible saber qué hay, dónde está, como accederlo rápidamente y como aprovecharlo del mejor modo posible. Camino de no dejarnos infoxicar ingenuamente seguimos con esta segunda síntesis de actividades a nivel de los posts (la anterior está en [Primera Quincena de Septiembre del 2002](#)). No hemos incluido los comments y seguramente se nos ha escapado mas de uno. Pero aun así el listado es elocuente por mismo y sumamente útil.



Alejandro Piscitelli 31 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> 2002 - Segunda fase / Ring de Weblogs

Home

Teóricos Prácticos Saber más Programa ¿Quiénes somos? Eventos Herramientas Índice semanal Institucional Proyectos

- Teóricos
 - Cronograma
 - Las Clases
 - Síntesis temáticas
- Prácticos
 - Gaby Sued
 - Agenda y Eventos
 - Funcionamiento Materia
 - Guías de lectura y trabajos prácticos
 - Marcos conceptuales
 - Otros temas
 - Reseñas de clase
 - Weblogs/ Internet
- Saber más
 - Info-Tecnologías
 - Lecto-Escritura
 - Otros Piensan
 - Temas de Prácticos
 - Virtual/ Artificial
 - Viñetas

Alejandro Piscitelli 32 <<

>> Estilos mas institucionales



Chubut
centro de la
patagonia

Inicio
Acciones de Gobierno
Eventos
Historias Contadas
Noticias
Ofertas laborales

Secciones
[Newsletter](#)
[Funcionamiento](#)
[Información útil](#)
[Mapa del sitio](#)
[Sugerencias](#)

Archivo
[Febrero 2003](#)
[Enero 2003](#)
[Diciembre 2002](#)

Estás en: Inicio

Al MEF llegan Exploradores en Pijama de todas partes del pais.
22.01.2003

En estas vacaciones, todos los viernes a la noche de enero y febrero, el MEF recibe a los chicos curiosos que desean descubrir los misterios que encierra el museo y el fascinante mundo del pasado a través de Exploradores en Pijama, una novedosa propuesta de participación.

El viernes pasado se convirtieron en Exploradores del MEF un grupo

Buscador
Buscar en este sitio:

Otros sitios
[Secretaría de Turismo](#)
[Gobierno del Chubut](#)
[Noticias del Gobierno](#)

Propuestas

>> Usos mas complejos

¿Cuándo sabe un weblog que se acaba? Es decir que está listo. ¿Cuándo conviene detenerse en la búsqueda de sofisticación y complejidad? La palabra última la tiene siempre el usuario pero la organización puede aspirar a más y mejor. El carácter modular del software, la existencia de add-ons, y la proliferación exponencial de usuarios es una tentación y también un peligro.



IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Los weblogs y la comunidad educativa

The screenshot shows the homepage of the 'educar' weblog. At the top, there are logos for 'educar' and 'educar weblog'. Below the logos is a navigation bar with links for 'Inicio', 'Bienvenidos', '¿Qué es un weblog?', 'Acerca de...', 'Contacto', and 'Ayuda'. A search bar is located on the right side of the navigation bar. The main content area is divided into several sections: 'Noticias destacadas' featuring a photo of Daniel Filmus and a headline about the proposal to exchange external debt for investment in education; 'Servicios educativos' with links for 'Inclusión digital', 'Nuevos alfabetismos', and '¿Tecnofobia?'; and 'Weblog Destacado' which highlights the same article as the featured post. The date '14.08.2003' is visible at the bottom of the page.

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> La posibilidad de publicación

This screenshot shows a different view of the 'educar' weblog interface, focusing on the 'Weblog Destacado' section. The 'educar weblog' logo is at the top left. Below it is a navigation bar with a search bar and links for '¿Qué es un weblog?', 'Acerca de...', 'Contacto', and 'Ayuda'. The 'Categorías' menu on the left includes 'Inclusión digital', 'Nuevos alfabetismos', and '¿Tecnofobia?'. The 'Archivo' menu shows 'Agosto 2003'. The 'Weblog Destacado' section features a photo of Daniel Filmus and the headline 'Relanzamiento de educ.ar'. Below the photo, the text reads: 'El ministro de Educación, Ciencia y Tecnología, Daniel Filmus, junto con el empresario Martín Varsavsky, relanzaron el portal educativo educ.ar, en un acto que tuvo lugar en el Salón Luz Vieira del Palacio Sarmiento.' A 'Publicar' button is visible at the bottom left of the page, and the date '14.08.2003' is shown at the bottom center.

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> La alfabetización digital

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Sindicación

```

<?xml version="1.0" encoding="iso-8859-1" ?>
<rdf:RDF xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
  xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
  xmlns:sy="http://purl.org/rss/1.0/modules/syndication/"
  xmlns:admin="http://webns.net/mvcb/" xmlns="http://purl.org/rss/1.0/">
<channel rdf:about="http://www.ilhn.com/datos/">
  <title>Cátedra Procesamiento de Datos</title>
  <link>http://www.ilhn.com/datos/</link>
  <description />
  <language>en-us</language>
  <webMaster />
  <lastBuildDate>2003-02-28T14:18:51-03:00</lastBuildDate>
  <pubDate>2003-03-02T10:56:06-03:00</pubDate>
  <admin:generatorAgent rdf:resource="http://www.movabletype.org/?v=2.51" />
</channel>
<rdf:Seq>
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000534.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000524.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000519.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000501.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000497.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000494.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000489.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000487.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000485.php" />
  <rdf:li rdf:resource="http://www.ilhn.com/datos/archives/000483.php" />

```

Alejandro Piscitelli 38 <<

>> Trackback

16 DE FEBRERO, 2003

Google compra Pyra Labs la empresa creadora de Bloggeren: [Google](#)

Y la historia lo dice, [Google acaba de comprar a Pyra Labs](#) —la empresa creadora de Blogger, Blogspot— esto supone una entrada de datos casi de la magnitud del Google groups, para un futuro no muy lejano, Google tendrá a su alcance toda la información escrita por miles de weblogs, creados por Blogger.

Información que les permitirá poder buscar contenidos y generar ganancias a partir de cobrar nuevos servicios.

La noticia va a [repercutir](#) fuerte esta semana, ya se lo digo.

Escrito por [minid](#): # | 01:42 PM | [Comentarios \(7\)](#) | [Trackback \(0\)](#)

TRACKBACKS: LA DISCUSION SIGUE POR AQUI

URL TrackBack para este post:

<http://www.minid.net/cgi-bin/mt/mt-tb.cgi/336>

A continuación hay una lista de los sitios que han hecho un Trackback a [éste post](#) desde [minid](#).

Google compra Pyra

El extracto: Acabo de enterarme de la noticia que será la comida de internet por los siguientes días. Todavía falta mucho tiempo...

Del Weblog: [edimz](#)

Trackbackeado el: Febrero 16, 2003 06:32 PM

Google compra Blogger

El extracto: ¿Es verdad o no? Update: confirmado....

Del Weblog: [Korochi Industrias](#)

Trackbackeado el: Febrero 16, 2003 07:06 PM

>> Competencias Digitales

1. Tecnologías y fases del conocimiento
2. Posibilidades del hipertexto
3. Herramientas de publicación instantánea

4. Bibliotecas en la era de Internet

5. Competencias digitales



IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>>

How Much Information? 2003

Summary
Exec Summary
Stored Information
Paper | Film | Magnetic | Optical
Information Flows
Broadcast | Telephony | Internet
Wrap-up
Thanks | Printable



HOW MUCH INFORMATION 2003?

Senior researchers: [Peter Lyman](#) and [Hal R. Varian](#)
 Project coordinator: [Kirsten Swearingen](#)
 Researchers: [Peter Charles](#), [Nathan Good](#), [Labeam Lamar Jordan](#).

This study is an attempt to estimate how much new information is distributed in four storage media – print, film, magnetic, and optical – telephone, radio and TV, and the Internet. This study of information is order to estimate the annual size of the stock of new information per year in information flows. Where reliable data was available we have study (which used 1999 data) in order to identify trends – recognizing economic activity. The 2000 study is located on the Web at <http://www.sims.berkeley.edu/research/projects/2000study/> this – the 2003 study – has revised certain of the 1999 estimates wh

Our findings are reported on this web page in three levels of detail.

1. Those wanting to see the key conclusions of the study, look

SIMS School of Information Management Systems
 UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY

[SIMS](#) > [Academics](#) > [Masters Program](#) > M.I.M.S. Suggested Degree Tracks

M.I.M.S. Suggested Degree Tracks

Suggested Course Tracks

The electives listed below are recommended for those students interested in the following areas of specialization. All students are required to complete courses: 202, 204, 206, 208, 255 and one course designated as meeting the final project requirement.

Interface Design and Evaluation

210: Cognitive Approaches to Information
 or
 211: Group and Organizational Approaches to Information System Use
 213: User Interface Design and Development
 214: Needs Assessment and Evaluation of Information Systems
 220: Management of Information Systems & Services
 227: Intellectual Property

Alejandro Piscitelli 41 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>>

B. Telephone

Table 1.12: The size of world telephone calls in terabytes.

Line calls	15,000,000
Wireless calls	2,300,000
TOTAL	17,300,000

Source: How much information 2003

Table 1.13: The size of the Internet in terabytes.

Medium	2002 Terabytes
Surface Web	167
Deep Web	91,850
Email (originals)	440,606
Instant messaging	274
TOTAL	532,897

Source: How much information 2003

Alejandro Piscitelli 42 <<



Africa	6.31
Asia Pacific	187.24
Europe	190.91
Middle East	5.12
Canada and USA	182.67
Latin America	33.35

Source: Nielsen / NetRatings via CyberAtlas

>> El cenagosos universo digital

Actualmente los proveedores marketinean los Sistemas de Mangement de Cursos/Contenidos a las unidades académicas de tecnologías de la información o a los departamentos de las facultades. Las bibliotecas quedan fuera del circuito de la toma de decisión y de los procesos de implementación

>> Nuevos servicios en entornos digitales

La potenciación de las actividades de clase tradicionales con elementos electrónicos está cambiando la forma en que los profesores y los alumnos acceden, crean y usan información. Está proveyendo nuevas oportunidades a las bibliotecas para diseñar y diseminar nuevos servicios

>> Las preguntas obligadas

- ¿Cómo pueden las bibliotecas cerrar la brecha entre sus servicios y los demandados por el e-learning?
- ¿Como pueden definirse los objetos de aprendizaje y sus repositorios y qué rol pueden jugar las bibliotecas en este nuevo modelo?
- ¿Cómo puede convertirse la biblioteca en un jugador viable y productivo en la comunidad de desarrollo del paisaje del e-learning?

>> Léixcos y taxonomías emergentes

¿Qué son los objetos de conocimiento? Acervo digital y actividad de aprendizaje

Estrategias de meta-data

Integración de bibliotecas y los entornos del LMS

Mangement de contenido

Infraestructura técnica

Estándares

>> Competencias Digitales

1. Tecnologías y fases del conocimiento
2. Posibilidades del hipertexto
3. Herramientas de publicación instantánea
4. Bibliotecas en la era de Internet

5. Competencias digitales



>> Del código al hipertexto

Una modificación de las actitudes de lectura acarrea necesariamente una modificación del imaginario. Como ocurrió en la Edad Media con el advenimiento del libro

>> Personalización del lector

En una civilización centrada en el tratamiento de los signos, cabe esperar que el proceso de personalización del lector, en curso desde hace siglos, se acelere y se vuelva más agudo..

El nuevo lector está construyendo expectativas que el papel no puede satisfacer tan rápido ni tan bien.

>> Personalización del lector

Es posible pasar de una información a otra con una flexibilidad total, obedeciendo al deseo y a las propias asociaciones mentales más que a un recorte conceptual impuesto,

El texto llegaría a perder así su potencial como lugar de reunión y de discusión, amenazando de obsolescencia la institución literaria y las religiones basadas en el libro, ya se trate de la Biblia o del Corán

>> Personalización del lector

Se está produciendo un desplazamiento de la configuración actual de los soportes del escrito condenando ciertos tipos de obras, allí donde las finalidades del escrito armonizan de la mejor manera posible con la especificidad del hipertexto: informaciones, concordancias, enciclopedias. Catálogos y repertorios.

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

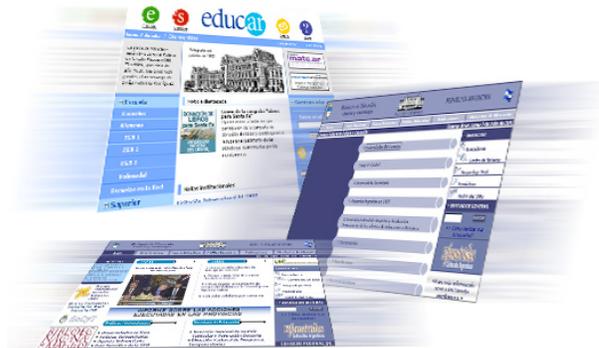
>> La lecto/escritura de fragmentos

Los fragmentos instalan un nuevo modelo de lectura, a partir del cual, finalmente hay que pensar en las explosiones de lectura: la dislocación de una infinidad de lecturas que nos asaltan, cuando, como en el caso de los fragmentos, la lectura se convierte en un estado permanente de traducción libre.

Alejandro Piscitelli 53 <<

IV Jomada Nacional de Bibliotecas Escolares, noviembre 2003

>> Competencias Digitales en la era de Internet



Alejandro Piscitelli
educar

Alejandro Piscitelli 54 <<