

BNM



Seminario Archivo Cossettini



Ministerio de Educación

BIBLIOTECA
NACIONAL
DE MAESTROS



PROGRAMA NACIONAL
ARCHIVOS ESCOLARES
Fuentes Documentales de la Cultura Escolar



¿Qué es un Archivo?

- Conjunto de documentos recibidos o producidos por una Institución o particular en cumplimiento de sus funciones.
- Es el conjunto de documentos sea cual sea su fecha, su forma y el soporte material, producidos o recibidos por cualquier persona física o moral o por cualquier organismo público o privado en el ejercicio de sus actividades, para ser conservados por su creador o sus sucesores para sus propias necesidades, ya sea transmitidos a la institución de archivos competente en razón a su valor archivístico.”¹

“Archivo es uno o más conjuntos de documentos, sea cual sea su fecha, su forma y soporte material, acumulados en un proceso natural por una persona o institución pública o privada en el transcurso de su gestión conservados, respetando aquel orden, para servir como testimonio e información para la persona o institución que los produce, para los ciudadanos o para servir de fuentes de historia.” ²

¹ Paul Walne. *Dictionary of archival terminology*. Munchen. K.G. Saur. 1988. 2da. Edición.

² Heredia Herrera, Antonia. *Archivística General. Teoría y Práctica*. Servicio de publicaciones de la Diputación de Sevilla. 6ta. Edición. Sevilla, 1993

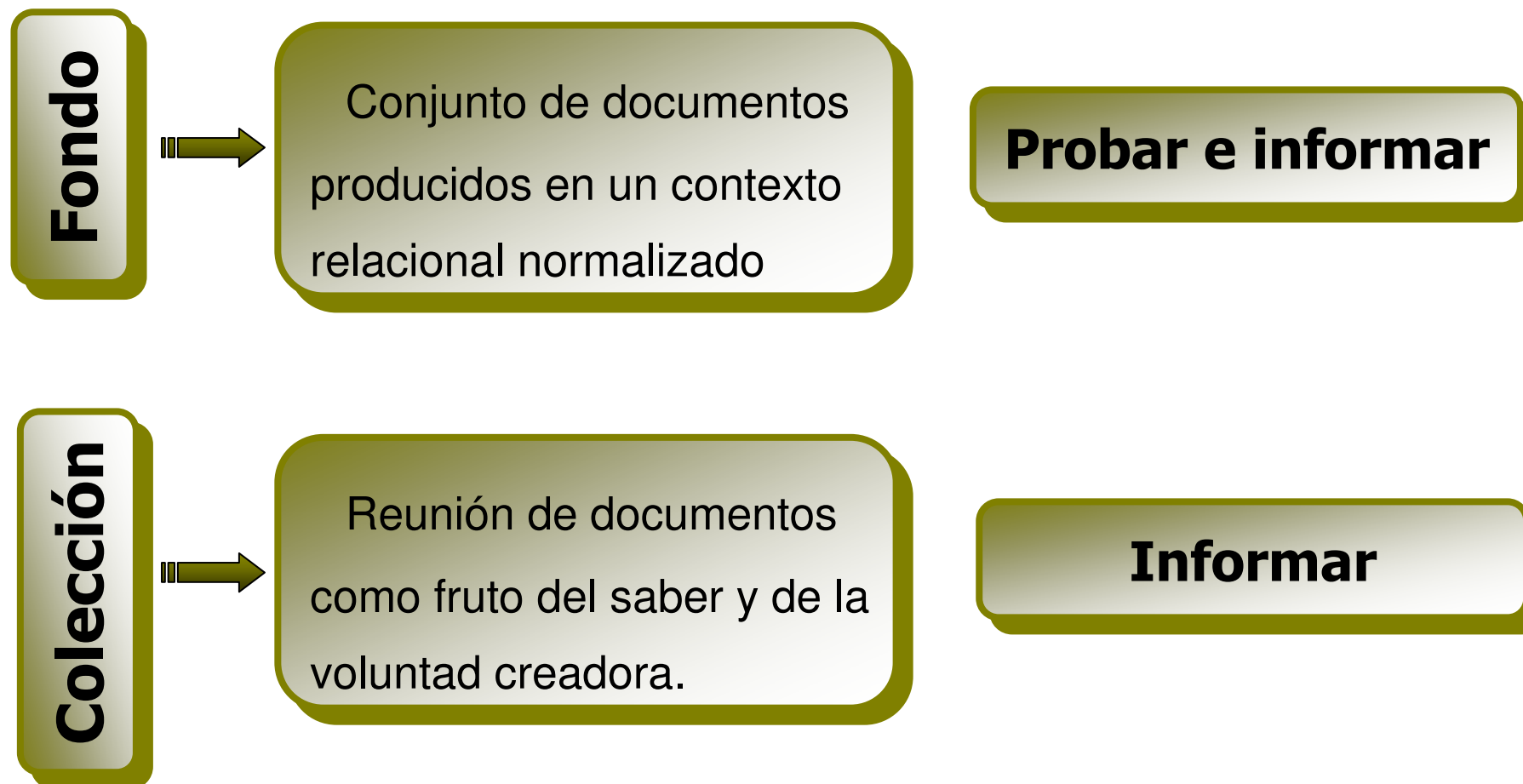


¿Qué es una Colección?

- “Se denomina colección facticia al volumen formado con piezas heterogéneas cuya reunión arbitraria bajo una misma encuadernación sólo se justifica por necesidades de conservación en una biblioteca o archivo, no por una relación natural existente entre ellas” ¹
- “Conjunto de documentos reunidos según criterios subjetivos (un tema determinado, el criterio del coleccionista, etc.) y que por lo tanto no conserva una estructura orgánica, ni responde al principio de procedencia”.²
- Una agrupación artificial de unidades documentales de igual o diferente procedencia, formada por un coleccionista o por un archivero por razones de conservación, información y difusión. La colección no tiene productor, a diferencia de los fondos documentales que si lo tienen. Es el conjunto de documentos reunidos según criterios subjetivos (un tema determinado) y que por lo tanto, no conserva una estructura orgánica ni responde al principio de procedencia.

¹ Martínez de Sousa José, *Diccionario de bibliología y ciencias afines.*, Madrid 1993

². Ministerio de Cultura. *Diccionario de Terminología Archivística.* Madrid. 1993



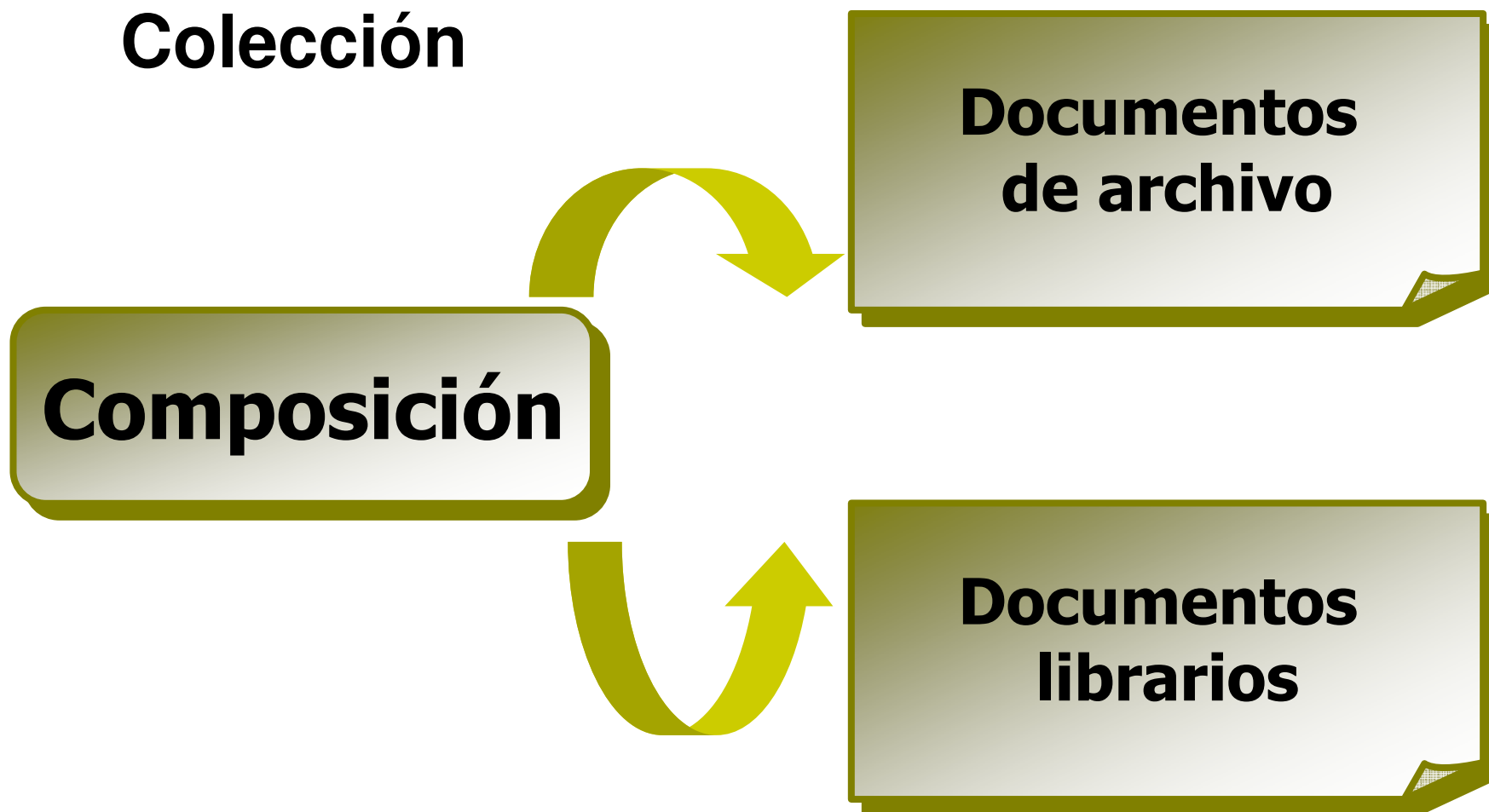


Características de la colección

- ✿ Se reúnen con criterios subjetivos,
- ✿ No tienen estructura orgánica ,
- ✿ No responden al principio de procedencia,
- ✿ No son documentos seriados,
- ✿ Procedencia múltiple y difusa,
- ✿ Variedad temática,
- ✿ Amplitud cronológica,
- ✿ Diversidad regional
- ✿ Pueden ser de diferente productor



Colección





Importancia de las colecciones

- ✿ Importancia histórica,
- ✿ Variedad de sus soportes ,
- ✿ Documentos inéditos,
- ✿ No se encuentran en otras instituciones,
- ✿ Su originalidad
- ✿ Su valor informativo



Formación de las colecciones

- Coleccionistas que eligen un tema,
- Disgregación de un fondo documental ,
- Para la conservación de los soportes,
- No se encuentran en otras instituciones,
- Su originalidad
- Intencionalidad apriorística
- Riesgo de pérdida de documentos



Organización de las colecciones

- ❖ **Materia,**
- ❖ **Tema,**
- ❖ **Cronológica,**
- ❖ **Características físicas,**
- ❖ **Soporte**



Archivo escolar

Documentos de producción propia y orgánica, en cumplimiento de las funciones de una escuela

Documentos que se reúnan sin criterio archivístico formando colecciones



El conjunto de documentos producidos y recibidos de manera orgánica por una institución educativa en cumplimiento de sus funciones (fondo documental), además de las colecciones que se encuentren en la institución sea cual fuere su origen, ya sea producto de la institución o recibidas en carácter de donación siempre y cuando tengan relación con la educación.



FONDOS



Conjunto orgánico de documentos producidos o recibidos en la institución en cumplimiento de sus funciones.

COLECCIONES



Conjunto de documentos reunidos según criterios subjetivos (tema, autor, fecha) No tiene carácter orgánico.



gaseo del oxígeno en el ambiente de la cartilaginosa.
Los líquidos vitales para la vida por el oxígeno
a oxígeno y oxígeno por los vasos sanguíneos
de que depende el oxígeno que proveen
al pez del oxígeno que oxígeno.
El oxígeno en los líquidos se obtiene



abundante oxígeno oxígeno y a los
vasos capilares.
En esta parte del pez se le requiere
continuos los líquidos en el pez lo
necesario de oxígeno respiratorio y a través

de una gran masa que no tienen más poder
de glándulas respiratorias por lo tanto
no tienen, el oxígeno es una respuesta para
proveerle al pez en un gran cantidad
en una respuesta los líquidos como los
el agua.

