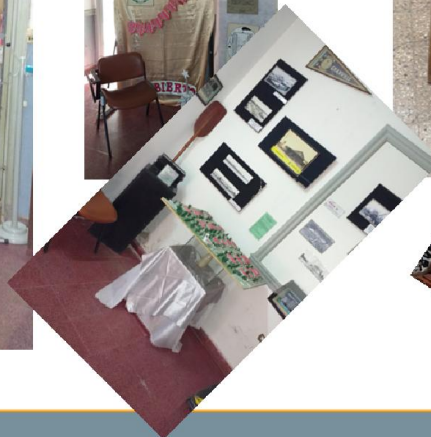


PROGRAMA DE ARCHIVOS ESCOLARES Y MUSEOS HISTÓRICOS DE LA PROVINCIA DEL CHACO

REF. JURISDICCIONAL: Arch. Luis A. Valdéz



RESISTENCIA, CHACO, 23 de Agosto de 2017

INTEGRANTES DEL EQUIPO MHEDAR - JURISDICCIÓN CHACO

Arch. Luis A. Valdéz

Museólogo Raúl Ortigoza

Prof. Paula Treppo

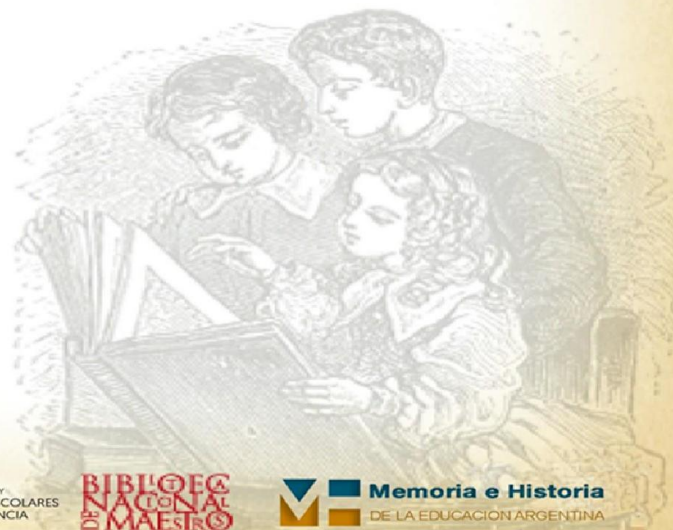
Prof. Hugo Acuña

Téc. Edgardo F. Villanueva

Téc. Computación Juan Estevez

Téc. Fabio Sanches Barrios

Diseñador Gráfico Jorge de Francisca



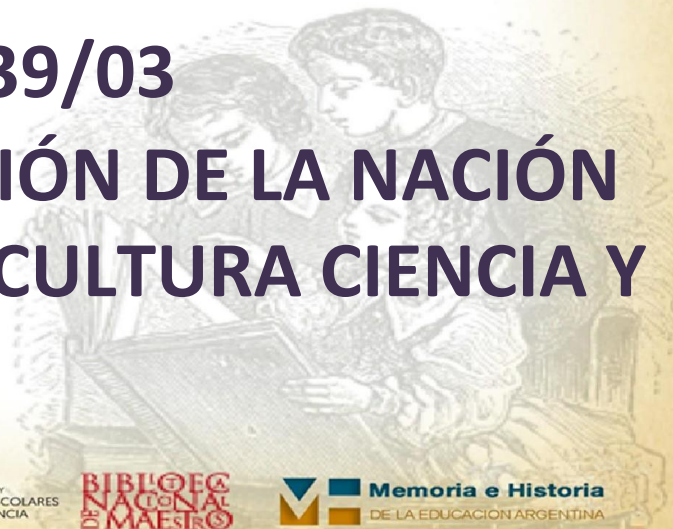
INTEGRANTES DEL EQUIPO ARCHIVOS ESCOLARES: ARCH. LUIS A. VALDÉZ - TÉC. FABIÁN VILLANUEVA



***EL PROGRAMA MHEDAR SE INICIA EN
JULIO DE 2013 CON LA FIRMA DEL***

ACTA COMPLEMENTARIA N° 1127/13

**AL CONVENIO MARCO MECyT N°39/03
ENTRE EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN
Y EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA CIENCIA Y
TECNOLOGÍA DE LA PROVINCIA.**



ETAPAS DE DESARROLLO DEL PROGRAMA

- 1.COMUNICACIÓN A LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS.
2. SELECCIÓN DE ESCUELAS.
3. SELECCIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO EN CADA ESCUELA.

4. ELABORACIÓN DE UN MANUAL ARCHIVÍSTICO Y MUSEOLÓGICO DE ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN.

5. CAPACITACIÓN AL PERSONAL SELECCIONADO DE CADA ESCUELA POR REGIONAL – PRIMER NIVEL.

6. DEFINIR ESPACIOS PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DEL ARCHIVO Y MUSEO ESCOLAR DENTRO DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO.

7. CAPACITACIÓN AL PERSONAL SELECCIONADO DE CADA ESCUELA POR REGIONAL - SEGUNDO NIVEL.

8. DEFINIR EL MOBILIARIO ARCHIVÍSTICO QUE DEMANDARÁ LA PUESTA EN FUNCIONAMIENTO.

9. DISEÑO Y CREACIÓN DE LA RED DE ARCHIVOS ESCOLARES Y MUSEOS HISTÓRICOS.

ESCUELAS ADHERIDAS AL PROGRAMA NACIONAL DE ARCHIVOS ESCOLARES Y MUSEOS HISTÓRICOS DE EDUCACIÓN AL 23/08/2017 . MHEDAR - PROVINCIA DE CHACO -

1. E. E. P. N° 1 "Benjamín Zorrilla" - Resistencia.
2. E. E. P. N° 2 "Raúl Basilio Díaz"- Resistencia.
3. E.E.P.N°10 "Bernardino Rivadavia" – Colonia Benitez.
4. E. E. P. N° 11 "Bartolomé Mitre" - Villa Ángela.
5. E.E.PN°12 "Francisco Agostini" - Margarita Belén.
6. E.E.S. N°17 "Felipe Varela"- Puerto Tirol.
7. E. E. P. N° 23 "María Eva Duarte de Perón" - Enrique Urien.
8. E.E.P.N°29 - "Héctor Luis freschi" - Villa Ángela.
9. E. E.P. N°30 "San Martín". Barranqueras.
10. E. E. P. N° 31 "Domingo Faustino Sarmiento". Roque Sáenz Peña.
11. E. E. P. N° 37 "Juan Mamerto Garro". Roque Sáenz Peña.
12. E. E. P. N° 63 "Soldado Juan Pablo Cabral". Pampa del Infierno.
13. E.E.P. N° 67 "José Antonio Wilde" – La Verde.
14. E. E. P. N° 69 "José Hernández". Puerto Vilelas.
15. E. E. P. N° 74 "Paul Walter Hinckeldeyn". Samuhú.
16. E. E. P. N° 77 "José Alfredo Ferreira". Las Breñas.
17. E. E. P. N° 82 "Alberto Larroque". Villa Ángela.
18. E. E. P. N° 83 "Adolfo Bioy Casares". Pampa del Infierno.
19. E.E.P.N°122 "Pedro A. Pradier" – Tres Isletas.
20. E.E.P. N° 137 "Carlos Víctor Lotero" Campo Largo
21. E.E.P. N° 142 "Bernardino Rivadavia" Charata.
22. E.E.P.N°167 "Manuel Láinez" - Puerto Tirol.
23. E. E. P. N° 197 "Ángel Acuña". Coronel Du Graty.
24. E. E. P. N° 237 "Miguel de Azcuénaga". San Bernardo.
25. E. E. P. N° 240 "Pedro N. Arata". Concepción del Bermejo.
26. E.E.P. N°255 "Felipe Boero" - Juan José Castelli.
27. E. E. P. N° 305 "Hortensia Coppa" - Santa Sylvina.
28. E.E.P. N°320 "José Manuel Ledesma" - Venados Grandes.
29. E. E. P. N° 557. Paraje Pozo del Gato – El Sauzalito.
30. E.E.P.N°562 - Misión Nueva Pompeya
31. E.E.P. N°605 La Verde.
32. E. E. P. N° 657 "Dr. Tomás Manuel de Anchorena". Pampa del Infierno.
33. E. E. P. N° 844 "Mirta Gladys Santillán". Los Frentones.
34. E. E. P. N° 950 "Carlos A. Delgado". Los Frentones.
35. E.E.P.N°1021 "Pedro Ortega" – Villa Ángela
36. E.E.S.N°97 - Misión Nueva Pompeya
37. E.E.S.N°12 "Juan bautista Alberdi" – Tres Isletas.
38. E.E.S. N° 115 – Colonia Cruce Viejo – Puerto Tirol.
39. E.E.S. N°136 s/Nombre - Fuerte Esperanza.
40. E. E. Especial N° 6. Roque Sáenz Peña.
41. Jardín de Infantes N° 10 "Zuaida Mustafa". AviaTerai.
42. Escuela de Familia Agrícola N° 1. Fuerte Esperanza.
43. B.L.A. – Proyecto Especial - Makalle.

ANTEPROYECTO DE LEY ESCALAFÓN PARA ARCHIVISTAS Y MUSEÓLOGOS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS

LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DEL CHACO SANCIONA CON FUERZA DE LEY
N°.....

Autor:

Lic. Luis A. Valdéz

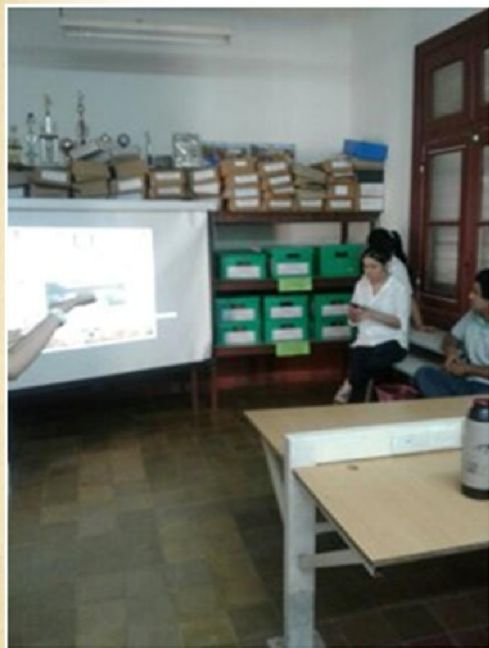
LA PROPUESTA

Fundada en experiencias de muchos años de trabajo y revisión en el campo, donde se encuentran actualmente nuestro acervo educativo y cultural, el Director de Documentación y Producción de Contenidos, dependientes del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco presenta la siguiente propuesta:

La misma, reside en la creación de un escalafón dentro del Estatuto Docente bajo la figura de Auxiliar de Unidades de Información (Archivos y Museos Escolares), es decir, incorporar personal capacitado en cada establecimiento educativo de forma progresiva, a fin de garantizar su manejo y conservación a toda la comunidad educativa presente y futura.

Asimismo, para conservar y dar a conocer la memoria de la Educación de la Provincia del Chaco, considerar su implementación - creación de Unidades de Información en cada Establecimiento educativo de todos los niveles y modalidades- en forma gradual en etapas.....

CONVENIO CON LA UNNE - FACULTAD DE HUMANIDADES - CARRERA DE ARCHIVOLOGÍA



EN TODA LA PROVINCIA CREANDO LOS ARCHIVOS ESCOLARES



ORGANIZANDO EL ARCHIVO ESCOLAR DE LA E.E.P. N°11 - VILLA ÁNGELA



CHARLAS A LOS ALUMNOS DE 5°, 6° Y 7° GRADO DE ESCUELAS PRIMARIAS

CONSERVANDO NUESTRA MEMORIA A TRAVÉS DE LA EVOLUCIÓN DE LOS SOPORTES



CONSERVANDO NUESTRA MEMORIA A TRAVÉS DE LA EVOLUCIÓN DE LOS SOPORTES



MUSEOS ESCOLARES DE LA PROVINCIA DEL CHACO

Integrantes del Equipo - MUSEOS HISTÓRICOS
ESCOLARES

Museólogo Raúl Ortigoza

Prof. Hugo Acuña (Integrante y creador del Museo de la
E.E.P. N° 30 “San Martín”- Barranqueras)

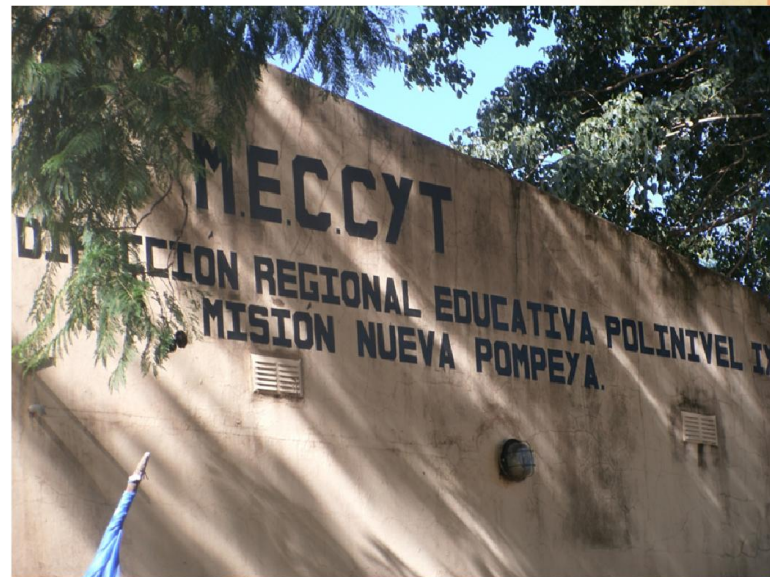
Técnico Fabio Sanchez Barrios



EL INICIO

En el año 2016, desde la Dirección de Documentación, comienza la línea que faltaba dentro del MHEDAR “MUSEOS HISTÓRICOS DE LA EDUCACIÓN”. Es decir, se inician las etapas para la creación de los Museos Escolares en la Provincia del Chaco.

En la primera etapa, se presentó la línea a las Direcciones Regionales Educativas y a las Instituciones Educativas de todos los Niveles y Modalidades: que implicaba la creación de un Museo, sus objetivos y la necesidad de conservar nuestro acervo escolar.



EL INICIO FUE EN LA E.E.S. N°80 - MISIÓN NUEVA POMPEYA

Luego se envía solicitudes de adhesión al proyecto MHEDAR, a aquellas Escuelas que no estaban adheridas (escuelas primarias o secundarias más antiguas), se comunica a las Escuelas adheridas que se inician las etapas de capacitación en museología.



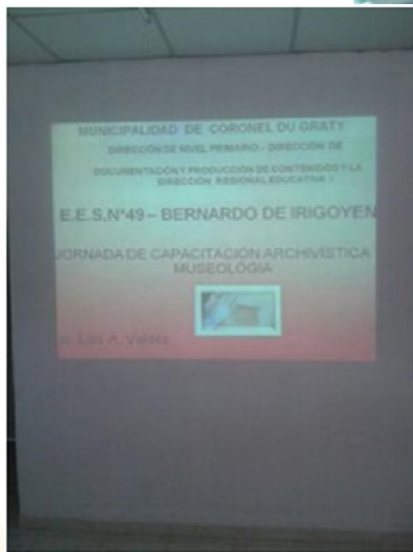
DURANTE LOS TRES DÍAS QUE DURA LA CAPACITACIÓN SE DESARROLLAN LOS SIGUIENTES TEMAS:

La Museología. Aspectos generales. Conceptos, objetivos, misiones y funciones de un Museo Escolar, el bien patrimonial y cultural, sus peculiaridades. El Patrimonio Educativo. Descripción e inventario del bien cultural educativo. El Museo como Institución que brinda servicio de información. Los tipos de Usuarios: docentes, alumnos y comunidad en general. Criterios de conservación y preservación. El edificio, los espacios destinados a las distintas actividades. Los tipos de museos, su organización. Tipos de exposiciones.



En todas las Sedes,
la actividad comenzó
con la proyección de
un PowerPoint.

Posteriormente se
distribuye material
bibliográfico en
formato digital,
donde se hace
hincapié en el
lenguaje técnico,
propio de la Ciencia
Museológica.



Terminada la parte teórica, se realiza la práctica museística, para lo cual los docentes seleccionados por los directivos de cada Establecimiento Escolar que participan del curso, comienzan a buscar todo objeto existente en la Escuela, que haya sido utilizado por algún integrante de la comunidad educativa, durante su vida institucional.

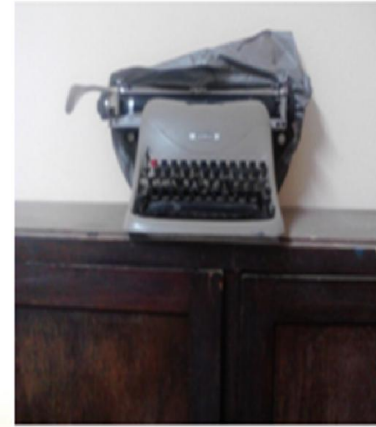
Cocina a Leña usada hasta la Actualidad



Vitrola utilizada hasta los años 60



Reloj de Pared provisto por el Consejo Nacional de Educación



Máquina de Escribir utilizada hasta la década de los 90



REGISTRANDO E INVENTARIANDO LAS PIEZAS MUSEABLES



Docentes de la EEP N° 10 de Colonia Benítez y Equipo técnico MHEDAR, seleccionando e identificando los objetos museables.



En otro momento de la capacitación, una vez seleccionadas las piezas para el Museo, se clasifican de acuerdo al lugar donde se los usó. (Administración, Biblioteca, Aula, Educación física, Portería, Cocina, otros.)

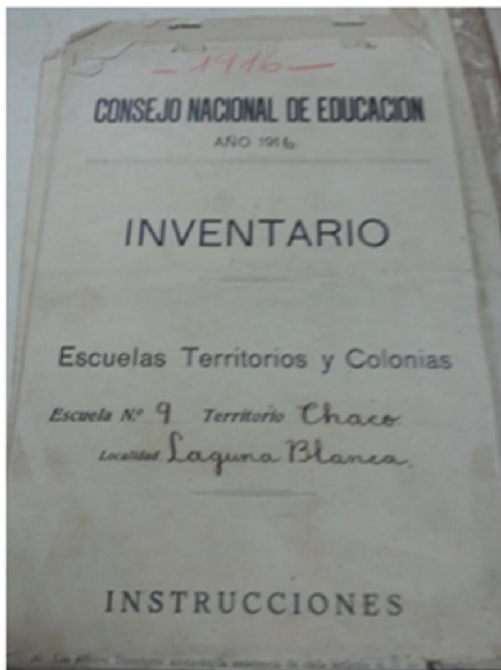
EL EQUIPO SELECCIONANDO E INVENTARIANDO MATERIAL DE MUSEO.




Escuela Educación Primaria N°11 "Bartolomé Mitre" - Villa Ángela.

A partir de los datos obtenidos del Libro de Inventario de la Escuela, existente en el Archivo Escolar, se realizó la carga en la ficha identificatoria de los objetos.

Libro de Inventario



ARTICULO <i>(que cubren exactamente)</i>	AÑO DE 19		
	1916	1917	1918
1. <i>Almanaque fino (Biblioteca)</i>	1	1	1
<i>Planes extra ditos</i>	25	25	25
24. <i>Libros para clases</i>	6	6	6
25. <i>Escena fino reformada</i>	1	1	1
26. <i>Escena cules reformada</i>	4	4	4
27. <i>Libro para landera</i>	1	1	1
28. <i>Bandera</i>	1	1	1
29. <i>Cebollitos pizarron</i>	2	2	2
30. <i>Carpetas de toda</i>	1	1	1
31. <i>Casales para papeles</i>	1	1	1
32. <i>Escena cules reformada</i>	1	1	1
33. <i>Compasi sin arco</i>	2	2	2

NUEVO N° INVENTARIO	SIGNATURA	FOTOGRAFÍA	DIBUJO
1000	S.3		
OBJETO			
GLOBO TERRAQUEO			
CATALOGO:			
AUTOR: Imprenta Garrido			
FACILITADOR:			
DONANTE: Consejo Nacional de Educación			
RASGOS FORMALES:			
Garrido ind. argentina-Aluminio-totalmente de aluminio-, aprobado por el instituto geografico Militar-ferrocarriles-lineas telegraficas, etc.			
RASGOS DECORATIVOS:			
DIMENSIONES:			
mide 1,10cmts/mide 1,10cmts.circunferencia aprox.			
TÉCNICAS:			
MATERIAL:			
Aluminio - Hierro - Plástico-			
NIVEL DE CONSERVACIÓN		LOCALIZACIÓN ACTUAL	
Bueno		Museo Escuela N° 10 Colonia Benitez -Estanteria N° 5- Estante N° 3	
FECHA DE INGRESO		FECHA DE MOVIMIENTO	
18			
CRONOLOGÍA			
PROCEDENCIA/ORIGEN			
Argentina			
OBSERVACIONES			
OPERADOR TÉCNICO			
Fabio Barrios.			

Ficha del objeto inventariado



COMO PARTE DE LAS JORNADAS DE CAPACITACIÓN, SE INCLUYE LA VISITA A FUNCIONARIOS MUNICIPALES Y EDUCATIVOS, A QUIENES SE LES INFORMA E INVOLUCRA PARA QUE ACOMPAÑEN DESDE SU GESTIÓN AL PROGRAMA CREACIÓN DE MUSEOS HISTÓRICOS ESCOLARES, YA SEA EN LA REFACCIÓN Y/O AMPLIACIÓN DEL ESPACIO DESTINADO A MUSEO DENTRO DE LA INSTITUCIÓN Ó APORTANDO MATERIALES Y/O MANO DE OBRA.

Prof. Sergio Baez, Director
Región Educativa N° IX



Intendente de Colonia Benítez, Sr. Phipps y
Miembros del Consejo Municipal reunidos con
Referentes Escuela N° 10 y equipo de MHEDAR
jurisdiccional.



Acta de Donación/Préstamo

Además de ocuparse de la recolección de los primeros objetos existentes fuera del edificio Escolar, se confeccionaron las correspondientes actas a fin de registrar los datos de las personas que donaron o prestaron los mismos.

INSERTAR MEMEBRETE
DE LA ESCUELA



Acta de Donación

Acta N°

En la Ciudad de a las horas del día del mes de del año 2017, en el establecimiento escolar de la se firma el presente acta entre el/la Director/a.....

.....DNI

N°....., con domicilio en y el/la

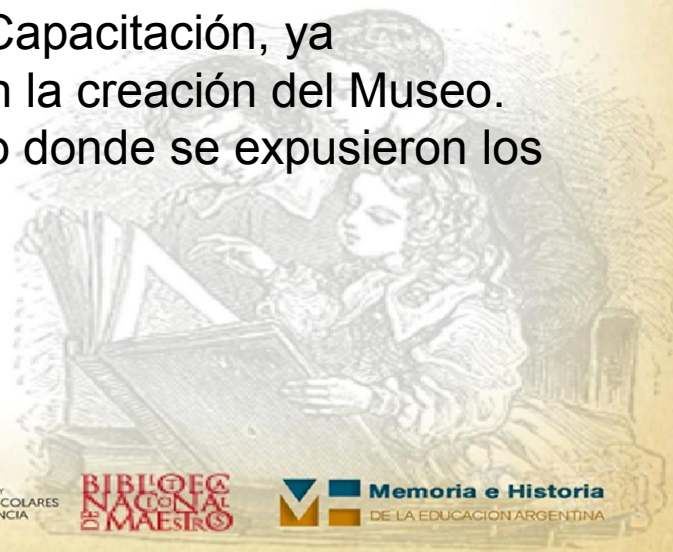
Señor/a.....

..... DNI N°, con domicilio en....., en calidad de propietaria/o de los bienes que se mencionan, para hacer entrega en carácter de donación/préstamo de los mismos:

..... para que forme parte del acervo del Museo Histórico de la cuyas características se describen en la ficha que se adjunta a continuación. Asimismo autoriza a exhibirlo en este o en cualquier otro lugar que pueda determinarse a futuro Además en toda difusión pública de los bienes figurará la fórmula: "donación de". Y para que conste a los efectos oportunos, se firma el presente documento en el lugar y fecha ya indicados, como testimonio de entrega y recepción de la donación realizada.

Los docentes motivados por la actitud de sus Directores, comenzaron a conformar listas para invitar a ex docentes, ex directivos y ex alumnos a incorporarse en este gran proyecto, para recabar información acerca de los objetos existentes, sobre todo de aquellos elementos que fueron utilizados y que no se encuentran registrados en los libros de inventarios.

Algunas Escuelas en el segundo día de la Jornada de Capacitación, ya conformaban el grupo de docentes que colaborarán con la creación del Museo. Los directores más activos, destinaron un espacio físico donde se expusieron los objetos recolectados.



Para la segunda visita algunas Instituciones ya tenían conformado y organizado un grupo de personas denominadas amigos del museo.



También se realizó una mesa redonda donde se expusieron los pro y los contra de la Capacitación y las recomendaciones a tener en cuentas para el futuro funcionamiento del Museo Escolar.



PRIMERA EXPOSICIÓN TEMPORARIA DEL MUSEO ESCOLAR



Escuela de Educación Secundaria N° 80 - Misión Nueva
Pompeya

RESUMIENDO EN ESTAS PRIMERAS EXPERIENCIAS, QUE LLEVA UN AÑO Y MEDIO

Es importante destacar, que la recepción en todas las Escuelas fue muy buena, aunque la predisposición a crear el Museo Escolar tuvo distintas intensidades, lo que quedó demostrado de acuerdo a los avances de cada Institución en relación con las metas propuestas.

BIOGRAFÍA EDUCATIVA E HISTORIA INSTITUCIONAL

**INTEGRANTE:
PROF. PAULA TREPPO
DIS. GRÁFICO JORGE DE FRANCISCA**



BIOGRAFÍA EDUCATIVA E HISTORIA INSTITUCIONAL

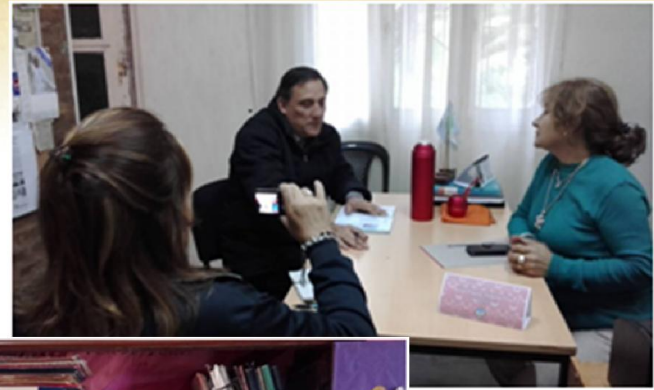
Desde el año 2016, la Dirección de Documentación y Producción de Contenidos, incorpora las líneas: Historia Institucional y Biografía Educativa, dentro del Programa MHEDAR, y con ella la selección de escuelas ya adheridas al Programa.

El mismo consiste en realizar investigaciones biográficas de las Escuelas Primarias más antiguas, tanto urbanas como rurales y producir un material en distintos formatos para su difusión. Además, es objetivo del Equipo MHEDAR Jurisdiccional, incorporarlo como material didáctico para que los docentes desde sus distintas áreas curriculares puedan utilizarlos.



EL INICIO

Fue en la Escuela de Educación Primaria N° 39 “Manuel Schilling” de General Pinedo, viajamos a la localidad y allí comenzamos la investigación, teniendo en cuenta hechos y acontecimientos destacados del establecimiento de docentes, ex docentes, alumnos e integrantes de la comunidad. Indagando en la memoria de la comunidad educativa, teniendo en cuenta los años de historia institucional, las documentaciones existentes en los archivos del establecimiento, fotos, bibliografías, entrevistas y relatos de personas vinculadas, a fin de contar con abundante fuentes que reflejen la vida institucional.



Cotejamos la información con otras documentaciones existentes de la época, como ser informes de Inspector de Escuelas Nacionales de la Revista Monitor, porque nos encontramos con la dificultad que faltan información en los archivos de las escuelas o las fechas no coinciden en las distintas fuentes. Entonces tuvimos que hacer una investigación y análisis más exhaustiva de la información para que no haya equivocaciones en cuanto a la veracidad de la misma.

Escuelas Públicas de Territorios y Colonias

REGISTRO DE GRADO


AÑO 1914

Territorio Nacional del Chaco

Pueblo, colonia o lugar de *Junal Puro*

Escuela *Infantil Bisita* N.º *39*

Grado *1.º* Sección *~* Horas de clase: de *7:30 a 11:30*



440 EL MONITOR

LOCALIDADES	CATEGORÍA DE LAS ESCUELAS			TOTAL	MAESTROS		TOTAL	ALUMNOS PRESENTES		TOTAL		
	V	M	ambos sexos		V	M		V	M			
Chaco Austral												
La Sábana.....	—	—	1	1	—	2	2	30	25	55	Visitada: Día 7 Octub.	
Resistencia—E. de Varones.....	1	—	—	1	1	4	—	106	—	106		15-16
» —E. de Niñas.....	—	1	—	1	—	5	5	—	84	84	17-18	
El Molino.....	—	—	1	1	—	2	2	32	29	61	19	
Puerto Vicentini.....	—	—	1	1	—	2	2	34	24	58	21	
4.º Distrito de Resistencia.....	—	—	1	1	—	1	4	2	—	6	Día de lluvia 25	
Tirol.....	—	—	1	1	2	—	2	21	24	45	Visitada: 22	
Colonia Popular.....	—	—	1	1	2	—	2	14	18	32	23	
Benitez.....	—	—	1	1	—	2	2	25	19	44	26	
Margarita Belén.....	—	—	1	1	1	—	1	11	8	19	27	
	1	1	8	10	7	17	24	280	233	513		
Formosa												
Pueblo Formosa.....	1	1	—	2	4	5	9	109	92	201	Visitada: Nbre. 4 y 5	
Riacho Formosa.....	—	—	1	1	1	—	1	13	26	39		6
El Potrero.....	—	—	1	1	1	—	1	17	9	26		8
	1	1	2	4	6	5	11	139	114	253		

(*) Escuelas no visitadas: seis del Chaco y cuatro de Formosa.

IV

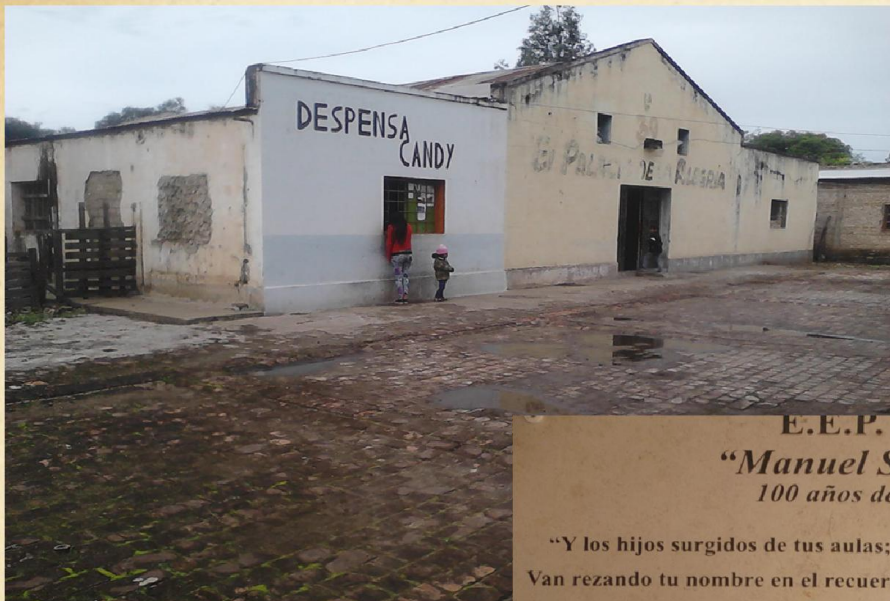
El personal docente se ha seleccionado mucho durante los últimos cuatro años, pero aún falta que podarlo y robustecerlo con valentía, para que cumpla mejor sus serios deberes.

Gracias á esa selección relativa, algunas escuelas se han puesto en marcha, corres-

poniendo la vanguardia á las del Molino y Resistencia, en el Chaco, y á las de Formosa en el territorio de este nombre; pero otras continúan atacadas por una aguda parálisis profesional.

Para mayor ilustración, acompaño el siguiente cuadro en que condenso mi opinión respecto á los maestros.

EEP N° 39- GENERAL PINEDO-1914



La antigua escuela

... Rosa G. de Cejas (Abuica), Augusta Ugolini
(Anomalías).
Acontecimientos destacados:
Bodas de Plata:
Celebrada el 8 de Junio de 1939, constituyó uno de los hechos destacados en la vida de la Escuela N° 39.
Puntos culminantes de esta jornada trascendente fueron:
Donación de una placa recordatoria, por los ex-alumnos; homenaje a los maestros y alumnos fallecidos, acto escolar y selada.
Asistieron autoridades escolares, locales, delegaciones de maestros y alumnos de las escuelas de la zona y numerosos públicos, promoviéndose de relieve, una vez más, el prestigio y la simpatía de que goza esta casa de estudios.

... fuente por 57 m. de fondo. Esta situa...
las tierras de propiedad de la Sociedad...
es lta. No se encuentra loteado.

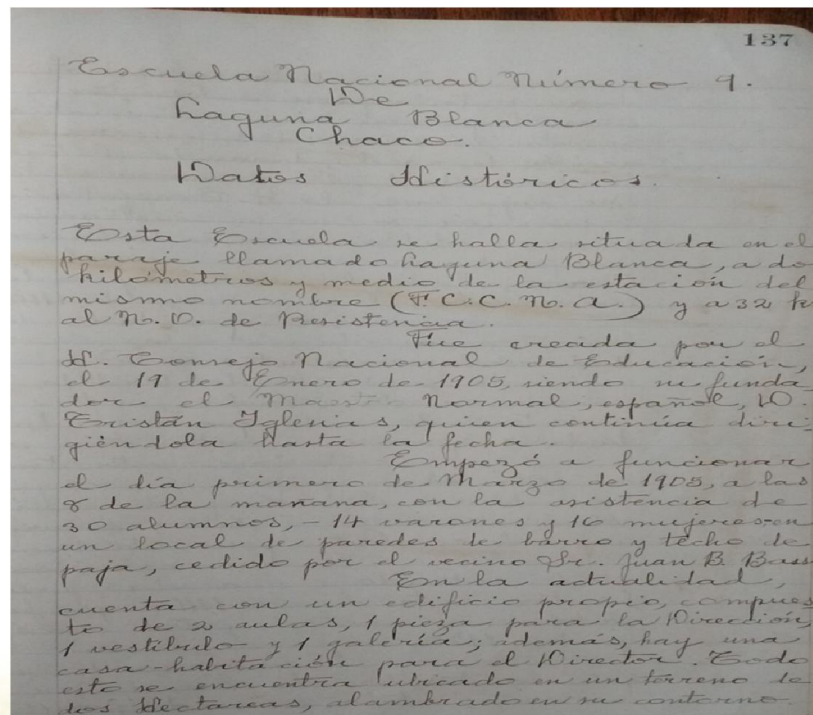
E.E.P. N° 39
“Manuel Schilling”
100 años de Historia...

“Y los hijos surgidos de tus aulas; recorriendo caminos temerarios,
Van rezando tu nombre en el recuerdo, recitando tu eterno abecedario
Escuela 39: la pionera del saber, en el lejano oeste temerario
De este Chaco, promisorio y cautivante
¡luce bella, en tu 100 aniversario!.

Rosa G. de Cejas
María del Carmen Cejas García Juan José Cejas García
General Pinedo, 8 de junio de 2014



El objetivo es rescatar y poner en valor la memoria de quienes nos precedieron en el quehacer educativo, fortalecer la identidad de la escuela y difundir la historia a través de un producto con contenido didáctico-pedagógico para ser utilizado por los integrantes de la comunidad educativa (especialmente docentes-alumnos). Además es una manera de reflexionar sobre los cambios que se fueron produciendo a través de los años .



**PRIMERA
PRODUCCIÓN.
ALMANAQUE
ESCOLAR DE LA
E.E.P. N°39.**



Luego los diseñadores le dan gráficamente un criterio estético y funcional a la información redactada y editada, con el fin de comunicar de la mejor manera posible basándose en conceptos técnicos del diseño gráfico. Una vez planteada la pieza gráfica impresa se hace una adaptación a un formato digital para ser publicado en el blog del centro de documentación. Esto facilita el acceso al contenido de una manera inmediata.



El 7 de enero del año 2013 se realizó, en las instalaciones de la Escuela de Educación Primaria (E.E.P.) N° 39, un divertido concurso para la apertura del ciclo "Escuela de Verano". A pesar de las inclemencias climáticas que no impidió que la Regional Educativa de Gral. Pinedo se luzca en dicha ocasión.



La Escuela N° 39, pionera del saber, situada en la localidad de Gral. Pinedo, provincia de Chaco. Su nombre, "Manuel Schilling", fue puesto en honor a su progenitor, fallecido en la misma localidad, **un 14 de enero de 1961**, a los 70 años.

lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

En ese mismo mes pero en 1923, llegó a nuestro país con un pasaporte a nombre de **Emmanuel Rodolfo Schilling** pero desde entonces, en toda su documentación en este país figuró como Manuel Schilling y se educó en General Pinedo.

Fue administrador de la fábrica de teleros, de los campos y hacienda de la firma "Weibers Ltda. y Cia.". Desde el año 1923 a 1958, trabajó hasta que se acogió a los beneficios de la jubilación.

Brigó por la adquisición del edificio escolar, coordinando el trabajo con la firma Weibers.

Con el 10 de diciembre de 1890 en Basiglio, Suiza, nació un gran pianista que dio vida a la primera Escuela en General Pinedo Triño, el señor Manuel Schilling.



lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Diseños a cargo de Jorge De Francisca

Continuamos con la EEP N° 9 Rural finalizando en el 2017 y actualmente en progreso la EEP N° 86 de Laguna Blanca y la EEP N° 10 de Colonia Benítez.



1905- Enero: Creada por Resolución del Honorable Consejo de Educación de fecha 19 de enero de 1905, Escuela Mixta N° 2 de Colonia Popular Chaco Austral.

Por Disposición de la Superioridad Sección Estadística de fecha 12 de julio de 1905 la escuela cambia de número asignándole N° 9.



1907

14 de febrero

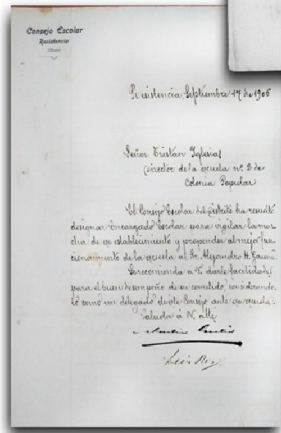
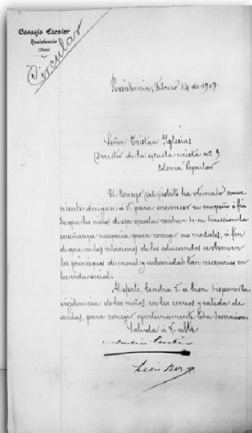
Consejo del Consejo Escolar Residencia al Director de la Escuela N° 9
Tristán Iglesias.

Residencia, Febrero 14 de 1907
Señor Tristán Iglesias,
Director de la escuela N° 9
Colonia Popular

El Consejo del distrito a estimado comenista dirijete a Ud para encarecer su empeño a fin de que los sitios de la escuela reciban de su dirección la enseñanza necesaria para corregir sus métodos, a fin de que en las relaciones de los educandos se observen los principios de moral y urbanidad tan necesarios en la vida social.

Al efecto, tendré usted bien disponer la vigilancia de los niños en los recreos y salida del aula, para corregir oportunamente toda derivación.

Saluda a Ud. Atte.



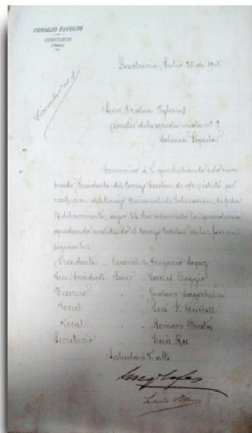
septiembre

El Consejo Escolar del Distrito resuelve designar al Sr. Alejandro M. Gasca, encargado Escolar para vigilar la marcha del establecimiento y propender al mejor funcionamiento de la escuela. Considerándolo como delegado del Consejo Escolar Residencia, (17 de Septiembre 1906).

Residencia, Septiembre 17 de 1906
Señor Tristán Iglesias
Director de la escuela N° 2 de
Colonia Popular

El Consejo Escolar del Distrito ha resuelto designar Encargado Escolar para vigilar la marcha de ese establecimiento y propender al mejor funcionamiento de la escuela. Se recomienda a Usted darle facilidades para el buen desempeño de su cometido, considerándolo como delegado de este Consejo ante esa escuela.

Saluda a Ud. Atte



1910

23 de mayo

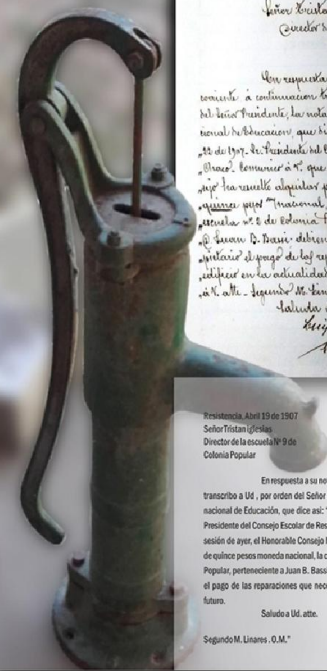
En el primer Centenario del país, la escuela hace coincidir la inauguración de su nuevo edificio que reemplazará al primitivo: rancho con paredes de barro y techo de paja; casas dimensiones

1908

Por Resolución del Consejo Nacional de Educación, el Coronel Gregorio López, presidente del Consejo Escolar, asume el 24 de julio.

Residencia, Julio 25 de 1908
Señor Tristán Iglesias
Director de la escuela N° 2 de
Colonia Popular

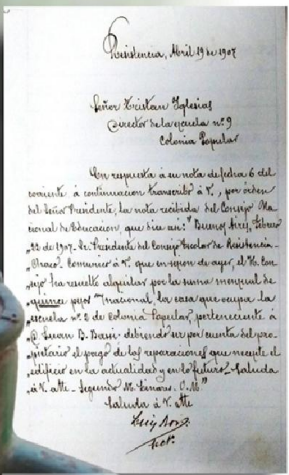
Comandante en Jefe del Ejército
Vicepresidente
Tesorero
Vocal - Vocal - Secretario
Saludo



1907

19 de abril

Nota del Consejo Escolar de Residencia al Director Tristán Iglesias.



Residencia, Abril 19 de 1907
Señor Tristán Iglesias,
Director de la escuela N° 9 de
Colonia Popular

En respuesta a su nota de fecha 6 del corriente a continuación transcribo a Ud, por orden del Señor Presidente, la nota recibida del Consejo Nacional de Educación, que dice así: "Buenos Aires, Febrero 22 de 1907 - Sr. Presidente del Consejo Escolar de Residencia Chaco - Comunico a Ud. que en sesión de ayer, el Honorable Consejo ha resuelto alquilar por la suma mensual de quince pesos moneda nacional, la casa que ocupa la escuela N° 2 de Colonia Popular, perteneciente a Juan B. Bassi debiendo ser por cuenta del propietario el pago de las reparaciones que necesite el edificio en la actualidad y en lo futuro.

Saluda a Ud. Atte.

Segundo M. Linares O.M."

EEP N° 9 - RURAL

1910

Diciembre

En esta escuela es donde se manifestó una pedagogía profundamente humanista. En este sentido, dos notas son características de la escuela rural urbana de Iglesias: su estructuración pedagógica, que respondió a los intereses más urgentes de la infancia, y la libertad de acción que en ella tuvieron asegurada sus transitarios moradores.



El núcleo de las propuestas de la obra del director y MESTRO TRISTAN IGLESIAS, fue la modificación de la práctica escolar, propugnando vínculos educativos del sistema escolar. La relación con las estructuras administrativas y las instituciones generales de territorios.

octubre

Comienzan a formarse las primeras asociaciones que los nuclean por coheredades, en un intento por perpetuar en la propia memoria y en la de sus hijos las tradiciones nacionales, incorporándose a la educación, a las costumbres, al idioma y a la música de sus orígenes.

Casa del Director Tristán Iglesias



Por su parte los hijos del país, tanto criollos como pertenecientes a los pueblos originarios, quisieron no ser vistos favorecidos por la entrega de tierras ni por ninguna política de integración, se fueron incorporando a las áreas laborales de los obreros, como artesanos y peones en las explotaciones agropecuarias, como mano de obra en la cosecha algodonera, o como personal de las primeras industrias que comenzaron a surgir. Sus hijos a integrarse a la ESCUELA NUMERO 9.

SISTEMA DE BASE DE DATOS

INTEGRANTE: TEC. COMPUTACIÓN JUAN DANIEL ESTEVEZ

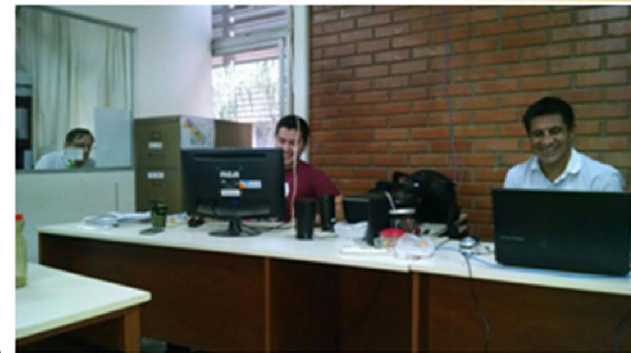
Estos sistemas web, diseñados por el equipo MHEDAR de la Dirección de documentación y Producción de Contenidos, tienen como objetivo, brindar un servicio de información on line, libre y eficaz a toda la comunidad educativa y usuarios en general. Es decir, el acceso a los documentos existentes en los archivos escolares y objetos de museos escolares que perduraron en la institución desde su creación y que forman y formaron parte de la institución a través del tiempo. Permitiendo además, la difusión del mismo, de cada establecimiento escolar de la provincia.

UTILIDAD

- Sirve para la difusión de información de todos los establecimientos adheridos a la red de Archivos y Museos Escolares.
- Libre acceso del usuario remoto.
- En los sistemas se pueden publicar toda la información que posee cada institución. De esa forma el usuario que visite las páginas, tendrá accesos a los documentos u objetos con que cuenta cada establecimiento adherido a la red, dando al este, la posibilidad de saber en qué localidad e institución se encuentra la información demandada.
- El Sistema de Base de Datos, permite además conocer al usuario remoto, la ubicación física (signatura topográfica) del documento u objeto dentro del edificio.

Este proyecto nace con la idea del Director de la Dirección de Documentación y Producción de Contenidos del M.E.C.C y T. del Chaco, el Licenciado Luis Alberto Valdéz quien propuso la búsqueda automatizada de la información que se encuentran en las instituciones educativas.

Para realizar el diseño de ambos sistemas, primeramente se analizó las posibilidades desde su puesta en funcionamiento, teniendo en cuenta los recursos con que contaba la Dirección. Y a partir de este análisis previo, se inicia el desarrollo del sistema con la creación de los campo y en conjunto se fue trabajando para adaptarlo a las necesidades de los



El sistema se viene probando y adaptando a la información que encontramos en los archivos escolares y museos, realizando pruebas de carga con algunos documentos y objetos, este trabajo se viene realizando hace varios meses con el acompañamiento de profesionales especialistas en archivística para adoptar las técnicas de organización documental y de descripción de objetos museables, de esa forma poder estar bien interiorizado en la materia y no dejar pasar nada por alto, para poder desarrollar el sistema de manera adecuada.

La colaboración del equipo MHEDAR fue de vital importancia para la correcta creación de los campos necesarios para el desarrollo de ambos sistemas.

- Para trabajar con el sistema, se habilitan dos (2) usuario por establecimiento para poder realizar la carga de datos
- Uno con permisos especiales para el responsable de la institución y otro que cuenta con la posibilidad de cargar únicamente.
- Para eliminar y modificar registros se encarga el usuario con más permisos
- Los usuarios de una institución no podrán modificar los datos de otra institución.
- Cada usuario se registra con los datos de la institución y datos de contacto para poder atender al público quedando grabado los datos en cada registro cargado.



Es necesario destacar el acompañamiento de las autoridades del Ministerio de Educación de la Provincia del Chaco, al Ministro de Educación el Profesor Daniel Farías y al Subsecretario de Educación Profesor Carlos Pereyra. Con el apoyo de esta iniciativa fue posible realizar este trabajo y por brindarnos los recursos necesarios para que estos sistemas de bases de datos web, permitan el libre acceso a la información desde cualquier lugar de la provincia y el país.



[Inicio](#)

[Quienes somos](#)

[Admin](#)

Busqueda General ...



Búsqueda Truncada

Palabra Clave

Descriptor

2017-06-21 ADHESIÓN

ACTO

LIDIA ÉLIDA CUESTA, PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DEL CHACO, ADHIERE A LOS ACTOS OFICIALES Y EVENTOS CONMEMORATIVOS DEL CENTENARIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA N°11

[Saber Más](#)

2017-06-21 ADHESIÓN

CENTENARIO

LIDIA ÉLIDA CUESTA, PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DEL CHACO, ADHIERE A LOS ACTOS OFICIALES Y EVENTOS CONMEMORATIVOS DEL CENTENARIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA N°11

[Saber Más](#)

2017-06-16 DESAFECTACION

DESAFECTACIÓN

FARIAS, DANIEL OSCAR, MINISTRO DE EDUCACIÓN, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA, DESAFECTA POR RESOLUCIÓN N°4087/17, UN CARGO DE MAESTRO GENERAL DE ENSEÑANZA PRÁCTICA DE TERCERA DE NIVEL SECUNDARIO, MODALIDAD TÉCNICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN AG

[Saber Más](#)

Red **ME** MUSEOS ESCOLARES DE LA PROVINCIA DEL CHACO

Inicio

Quienes somos

Admin

Busqueda General ...

Q



Objeto: CAMPANA

Fecha de Ingreso: 1958-03-19 Autor: TALLER SAMUHI SA N° Inventario: 0

Origen: ARGENTINA

Rasgos decorativos: BRONCE FUNDIDO

Rasgos Formales:

Historia: ESTA CAMPANA FUE DONADA POR LA FABRICA SAMUHI SA EN EL AÑO 1920 ,FUNDIDA EN BRONCE,EN USO HASTA EL DIA DE HOY

Localidad: SAMUHU



Objeto: AGENDA / ANOTADOR PARA EL DIRECTOR

Fecha de Ingreso: 1950-06-14 Autor: SIN DATOS N° Inventario: 49

Origen: INDUSTRIA ARGENTINA

Rasgos decorativos: CUERO

Rasgos Formales: PAPEL, CUERO Y METAL Y ABRE SOBRES

Historia: MODELOS DE AGENDAS DE CUERO FABRICADOS PARA EL DIRECTOR EN EL AÑO 1940 APROXIMADAMENTE

Localidad: VILLA ÁNGELA

FOTOS DE PARTICIPANTERS DE LA X JORNADA DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO EDUCATIVO: un estado de la cuestión de una política pública



OSDE - RESISTENCIA - PUEYRREDON 152 - 23 DE AGOSTO DE 2017

MUCHAS GRACIAS



